

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮ್ಮೇಳನ
ಭಾಷಾ ಸಂಗಮ
ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ
ಮೇಲೆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಉದಯೋನ್ಮುಖ ಸವಾಲುಗಳು
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 28, 2018



Chief Editor
Dr. Tripuraneni Jaggaiah

Editors
Dr. Shankaranarayan Shastry
Dr. Basavaraju K B
Mr. Munianjinappa K

Organized by



INTERNATIONAL INSTITUTE OF BUSINESS STUDIES
75, Muthugadahalli, Near International airport,
Jalahobli, Bangalore north - 562157



ABOUT IIBS

In the year 2001, Smt. B.Devi Educational & Charitable trust was established by a well acclaimed educationist, Dr. Jay prakash. The trust holds the credit to have started one of the most prestigious B-School in India "International Institute of Business Studies (IIBS)" which is headquartered in Bangalore. In believing with the Motto of "Education being an investment for acquiring the passport for future", International Institute of Business Studies (IIBS) offers various management programs at undergraduate and post graduate levels. The institution is affiliated to Bangalore University and approved by the AICTE, New Delhi.

IIBS is significantly considered as one of the Top B-Schools in Bangalore and a gateway of acquiring world class commerce and management education with proven methodologies and innovative methods at a world class campus. It provides best higher education programs in the most ambient and conducive environment. IIBS is leading in right direction in nurturing and creating self-motivated professionals by providing the best resources and core values for a bright and successful future. Over the years, IIBS growth success rate stood out in the competitive market of higher education.



Dr. Jay Prakash
Chairman



Prof. N S R Murthy
Registrar



Dr. Tripuraneni Jaggaiah
Principal

ISBN



9 789389 146196

 **SHANLAX**
PUBLICATIONS

www.shanlaxpublications.com

publisher@shanlaxpublications.com

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮೀಕ್ಷಿಸ
ಛಾಂಡಾ ಸಂಗಮ
ಛಾಂಡಾ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ
ಮೇಲೆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಉದಯೋನ್ಮುಖ ಸವಾಲುಗಳು
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 28, 2018

© IIBS International Institute of Business Studies

ISBN: 978-93-89146-19-6

First Edition: 2019

Price: Rs. 500/-

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photo copying, recording or otherwise, without prior written permission of the author or publisher.

Publisher

SHANLAXPUBLICATIONS

61, 66 T.P.K. Main Road
Vasantha Nagar
Madurai – 625003
Tamil Nadu, India

Ph: 0452-4208765,

Mobile: 7639303383

email: publisher@shanlaxpublications.com

web: www.shanlaxpublications.com

EDIRORIAL BOARD

CHIEF EDITOR

Dr. Tripuraneni Jaggalah
Principal, IIBS, Bangalore

EDITORS

Dr. Shankar Narayan Sashty
Professor, HOD Hindi, IIBS, Bangalore

Dr. Basavaraju K B
Associate Professor, HOD Kannada, IIBS, Bangalore

Mr. Munianjinappa K
Assistant Professor, HOD English, IIBS, Bangalore

MEMBERS

Dr. Vigneshwara Bhat
Ex. Registrar KU & Professor Houston University, USA

Prof. N S R Murthy
Professor & Registrar, IIBS, Bangalore

Dr. Mudnakudu Chinnaswamy
Poet and Writer in Kannada, Bangalore

Dr. Bhuvaneshwara S H
Retd. Professor, Research Advisor in CMR University & NCC Major

Dr. B N Narsimha Murthy
Retd. Professor, Kongadiappa College, Dddaballapura

Dr. Bhujendra Singh Rathod
Professor, GFGC, Hesaraghatta, Bangalore

ಪರಿವಿಡಿ

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಲೇಖಕರು	ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಪುಟ
1.	ಡಾ. ಅಶ್ವತ್ಥಮ್ಮ	ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಂವಿಧಾನದಡಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕಾರವೇನು?	1
2.	ಅಮರೇಶ್, ವೈ, ವಲ್ಲಭಸ್ವಾಮಿ	ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ನೆಲೆಗೆ ಬಂದ ಧಾರಾ	4
3.	ಅನಂತ, ಕೆ.ಆರ್	ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಉಳಿಸುವ ಸವಾಲುಗಳು	7
4.	ಡಾ: ಬಿ.ರಾಜ್	ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಉಳಿಸುವ ಸವಾಲುಗಳು	11
5.	ಡಾ. ಬಸವರಾಜು ಕೆ.ಬಿ.	ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಉಳಿಸುವ ಸವಾಲುಗಳು	14
6.	ದಿನೇಶ್	ಸಾ.ರಾ. ಅಬೂಬಕ್ರರ್ ಅವರ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳ ಮಹಿಳಾ ಸಂವಿಧಾನದ ನೆಲೆಗಳು	19
7.	ದೀಪಿಕಾ ಬಿ.	ವರ್ತಮಾನದ ಬರವಣಿಗೆ : ಬಂಡಾಯದ ಮರು ಓದು	24
8.	ಜಗದೀಶ್ ಎನ್.	ನಮ್ಮಿಬ್ಬರೂ ಸಿರಾಳಿ ಉಳಿಸುವುದೇನು ಕನ್ನಡ	26
9.	ಕಮಲಾ ಬಾಂಬು ಎನ್ ಕೆ	ಮಹಿಳಾ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ (ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ)ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪಾತ್ರ	30
10.	ಕಮಲ ಎನ್	ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಉಳಿಸುವ ಸವಾಲುಗಳು	36
11.	ಕಾವ್ಯ ಬಿ ಎನ್	ಮಾದೇಶ್ವರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆ	39
12.	ಡಾ.ಕೃಷ್ಣೇಶ್ವರಾವ್ ಬಿ.ಎಂ.	ಮಹಿಳಾ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪಾತ್ರ	42
13.	ಡಾ.ಎಲ್.ಸಿ.ರಾಜು	ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಉಳಿಸುವ ಸವಾಲುಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಸರ್ವಕಾಲೀನ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು	47
14.	ಪ್ರತಾಪ್ ಬಿ	'ಜಾಜಿ' ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದಿರುವ ಬಂಡಾಯದ ಹೊಸ ನೆಲೆಗಳು	50
15.	ಡಾ.ಪ್ರೇಮವಲ್ಲಭಿ ಸಿ.ಬಿ.	ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಆತಂಕಗಳು ಮತ್ತು ಉಳಿಸುವ ಸವಾಲುಗಳು	53
16.	ಡಾ. ರವಿಕುಮಾರ್ ಎನ್.ಎಂ	ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಉಳಿಸುವ ಸವಾಲುಗಳು	58
17.	ಪ್ರೊ.ರೇಣುಕಮ್ಮಜೆ	ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಉಳಿಸುವ ಸವಾಲುಗಳು	62
18.	ಪ್ರೊ.ಬಿ.ಬಿ.ರಾಜ್	ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅನ್ನ ಮತ್ತು ಜಲ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳ ವಿಶೇಷತೆ; ಡಾ.ಬೆಂಬಾ ಅವರ ಅಲೋಚನಾ ಕ್ರಮಗಳು	66
19.	ರಾಜೇಶ್ವರ ಕೆ.ಬಿ	ಸಾ.ರಾ. ಅಬೂಬಕ್ರರ್ ಅವರ ನಾಟಕಗಳ ಮಹಿಳಾ ಸಂವಿಧಾನದ ನೆಲೆಗಳು	74
20.	ಡಾ.ಲಿಯಾಜ್ ಜಾಜಿ	ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು	79
21.	ರೋಸ	ಮಹಿಳಾ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪಾತ್ರ	82
22.	ಸಿ.ಬಿ. ಶೈಲಜಾ	ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಉಳಿಸುವ ಸವಾಲುಗಳು	85
23.	ಡಾ. ಸುಮಿ ಆರ್	ಮಹಿಳಾ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪಾತ್ರ	92
24.	ಶಿಲ್ಪ ಬಿ.	ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಸ್ತ್ರೀತ್ವದ ಸವಾಲುಗಳು ಹಾಗೂ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು	96
25.	ಡಾ.ಬಿ.ಎನ್.ಶಾರದ	ಮಹಿಳಾ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪಾತ್ರ	100
26.	ಪ್ರೊ.ಎಂ.ಸುಮಿತ್ರ	ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ಸಂವಿಧಾನ	105
27.	ಸವಿತೆ ಆರ್ ಸ್ವಾಮಿ	ಮಹಿಳಾ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಕಾನೂನು ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯದ ನೆಲೆಗಳು	109

ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು

ಡಾ. ಬಿ. ಯಾ. ಶ. ದಾಸ

ಕನ್ನಡ ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು
ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು, ಯಲಹಂಕ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಪ್ರಾದೇಶಿಕವಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಒಂದು ಭಾಷೆ, ಮೌಖಿಕ ಹಾಗೂ ಅನಿರೀತ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಜನರ ಮಧ್ಯೆ ರೂಪುಗೊಂಡ ಮೇಲೆ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಒಂದು ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ವ್ಯಾಪಕಾಲತವಾಗಿ, ಲೈಂಗಿಕವಾಗಿ, ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಜನರ ದಿಗಿಯಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಗುವ ಪ್ರದೇಶ ಕೆಲವು ಅದೊಂದೇ ಭಾಷೆಯ ಪರಿನವನ್ನು ಹೊಂದಿದರೇ ಅನೇಕ ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಗಳ ಜೊತೆ ಮುಖಾಮುಖಿಯಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕುಣಿ ಬೆಳೆದ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ತನ್ನ ವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕೋ, ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೋ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಬೇರೆ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಲೀಲೆ ಹೋದಂತಹ ನಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವನೊಡನೆ ಅವನ ಭಾಷೆಯೂ ಕೂಡ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಒಂದು ಭಾಷೆಯು ತನ್ನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ಬೆಳೆಯಲು ಅವಕಾಶವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ನಂತಹ ಭಾಷೆ ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ಅಲ್ಲಿನ ಜನ ಅರ್ಥಿಕವಾಗಿ, ರಾಜಕೀಯವಾಗಿ, ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ತ್ರಿಯಾಶೀಲರಾಗಿದ್ದರಿಂದಾಗಿ ಮಾತ್ರ. ಕೆಲವು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಹೆಚ್ಚು ಎನ್ನುವುದು ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ದೂರವಾದ ಮಾತಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಸಾಬರ ವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕನ್ನಡ ಈ ನೆಲದ ಭಾಷೆಯಾಗಿದ್ದು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ತನ್ನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ಬೆಳೆಯಬೇಕು. ಇದು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಾಗಬಾರದು. ಹೇಗೆ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳು ತಮ್ಮ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆಯೋ ಹಾಗೆ ಕನ್ನಡವೂ ಕೂಡ ಕರ್ನಾಟಕದ ಗಡಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ಜನಮನ್ನಣೆ ಪಡೆಯಬೇಕು. ಅನೇಕರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಇದು ನಶಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಬೊಬ್ಬಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಾಕರಣ, ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಪಂಪ, ರನ್ನ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ರಾಘವಾಂಕ, ಬಸವಣ್ಣ, ಕುವೆಂಪು, ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ, ಪುತನ, ಕೆ.ಎಸ್.ನ, ದೇವನೂರು, ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ, ಬರಗೂರುನಂತಹ ನೂರಾರು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಕುಟ್ಟುಹಾಕಿದ, ಅನೇಕ ಪಟುವಿಗಾರರನ್ನು, ಹೋರಾಟಗಾರರನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಎಂದಿಗೂ ಅಳಿಸಿ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಶಿಷ್ಟಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಜಾನಪದ ಪರಂಪರೆ ನಮ್ಮತನವನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಪಸರಿಸುತ್ತದೆ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ಭಾರತದ ಬಹುಪಾಲು ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿದ ಭಾಷೆಯ ಉಳಿವು ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಇರುವ "ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ" ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಗಡಿಭಾಗದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಪರಿಹರಿಸುತ್ತಿರುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಜಾಲಿಗೆ ತರುವುದು, ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮದ ಶಾಲೆಗಳೇ ಇರುವ ಹಾಗೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೀಗೆ ಹತ್ತು ಹಲವು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಒಳಗಡೆ ಕನ್ನಡ ಕಟ್ಟುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಅನೇಕ ಕನ್ನಡಪರ ಸಂಘಟನೆಗಳು, ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ಯ ರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಬಂದು ಬಹುರಾಷ್ಟೀಯ ಕಂಪನಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗಲಿಗೆ ಕೆಲಸ ಕೊಡದೇ ನಮ್ಮ ನೆಲದ ನೀರು ಮತ್ತು ಮೂಲಭೂತ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಜೊತೆಗೆ ಅವರದೇ ಆದ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಡುತ್ತಿರುವುದರ ವಿರುದ್ಧ ನಿರಂತರ ಸಮರವನ್ನು ಸಾರಿಕೊಂಡು ಬಂದಿವೆ. ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂಬ ಆತಂಕವಿರುವುದು ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ. ಇದನ್ನು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಂಡಿರುವ ಸರ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಸಂಘಟನೆಗಳು ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿವೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಆಂತರಿಕವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕುರಿತಾದ ಯೋಜನೆಗಳು ಮತ್ತು ಯೋಜನೆಗಳಾಗಿವೆ.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜೊತೆಗಿನ ಮೀರಿ ಜಾಗತಿಕವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವುದರ ಕುರಿತು ಗಮನಹರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಭಾಷೆ ತನ್ನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಮೀರಿ

ನೈಜವನ್ನು ಹರಡಿಯೇ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕುಂಠಿತವಾಗುತ್ತಿರುವುದೇನೋ ಎಂಬ ಅತಂತ್ರ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದನ್ನು ಜಪ್ಪು ಭಾಷೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಬೇಕಾದ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. 'ಸಾಹಿತ್ಯ' ಮಾತ್ರ ಜಾಗೃತ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ.