



ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಕಾರ್ಯಸೌಧ
ಕ್ರಾಫರ್ಡ್ ಭವನ, ಮೈಸೂರು-570005

ದಿನಾಂಕ 09.06.2016

ಸಂಖ್ಯೆ.AC6/388/2015-16

ಅಧಿಸೂಚನೆ

ವಿಷಯ: 2016-17 ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಅಳವಡಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ.

- ಉಲ್ಲೇಖ: 1) ದಿನಾಂಕ 20-02-2016ರಂದು ಜರುಗಿದ ಕಲಾ ನಿಕಾಯ ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯ
2) ದಿನಾಂಕ 29.03.2016 ರಂದು ಜರುಗಿದ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯ.


ದಿನಾಂಕ 24ನೇ ನವೆಂಬರ್ 2015ರಂದು ಜರುಗಿದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ (ಸ್ನಾತಕ) ಸಭೆಯು ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ., ಬಿ.ಎಫ್.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯು ಹಾಗೂ ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಸಿ.ಎ., ಪದವಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ (ಸೆಮಿಸ್ಟರ್) ಸ್ನಾತಕ ತರಗತಿಗಳ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು 2016-17ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಅನುಮೋದಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ.

ದಿನಾಂಕ 20ನೇ ಫೆಬ್ರವರಿ 2016ರಂದು ಜರುಗಿದ ಕಲಾ ನಿಕಾಯ ಸಭೆಯು ಮತ್ತು ದಿನಾಂಕ 29ನೇ ಮಾರ್ಚ್ 2016 ರಂದು ಜರುಗಿದ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯು ಸಹ ಅನುಮೋದಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಅಧಿಸೂಚನೆ ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಐಚ್ಛಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್‌ನಿಂದ ಪಡೆಯುವುದು.

ಕುಲಸಚಿವರಿಂದ ಕರಡು ಅನುಮೋದಿಸಿದೆ


ಉಪ ಕುಲಸಚಿವ(ಶೈಕ್ಷಣಿಕ)
9/6/16

ಇವರಿಗೆ:

- 1) ಡೀನರು, ಕಲಾ ನಿಕಾಯ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಡಳಿತ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.
- 2) ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.
- 3) ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ(ಸ್ನಾತಕ), ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.
- 4) ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಿಂದ ಸಂಯೋಜನೆಗೊಳಪಟ್ಟ ಎಲ್ಲಾ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ.
- 5) ಉಪಕುಲಸಚಿವರು/ಸಹಾಯಕ ಕುಲಸಚಿವರು/ಅಧೀಕ್ಷಕರು, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಿಭಾಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು.
- 6) ಉಪಕುಲಸಚಿವರು/ಸಹಾಯಕ ಕುಲಸಚಿವರು/ಅಧೀಕ್ಷಕರು, ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಭಾಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು.
- 7) ರಕ್ಷಾ ಕಡತಕ್ಕೆ.

ಮೈಸೂರು



ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಪದವಿ ತರಗತಿಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ (ಸೆಮೆಸ್ಟರ್)

ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

1. ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ (ಸೆಮೆಸ್ಟರ್)

ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ., ಬಿ.ಎಫ್.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ. ಹಾಗೂ
ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ., ಬಿ.ಸಿ.ಎ., ಪದವಿ ಶಿಕ್ಷಣ

2. ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ (ಸೆಮೆಸ್ಟರ್)

2016 – 2017

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು 570 006

ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ
ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಯೋಜನೆ
2016-2017 ರಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುವ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷಕ್ಕೆ
ಪಾಠಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಪರೀಕ್ಷಾ ಯೋಜನೆ

ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಸಂಖ್ಯೆ	ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಬೋಧನಾ ಘಂಟೆಗಳು		ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಶಗಳು	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಶಗಳು	* ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಅಂಶಗಳು	ಒಟ್ಟು ಅಂಶಗಳು
			ರಕ್ತ	ಸೆಮಿಸ್ಟರ್				
ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ, ಬಿ.ಎಫ್.ಎ., ಬಿ.ಎಫ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ								
1	1	ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಸವಿಸ್ತರ-ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ಪ್ರಬಂಧ ಭಾಷಾ ಘಟಕ : ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ	2 1 1	20 10 10	3	40 20 20	20	100
2	2	ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಸವಿಸ್ತರ-ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ಕಾದಂಬರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ	2 1 1	20 10 10	3	40 20 20	20	100
3	3	ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಸವಿಸ್ತರ-ಕಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ಕಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ಕಾಯಕಜೀವಿಗಳ ಚಳುವಳಿ	2 1 1	20 10 10	3	40 20 20	20	100
4	4	ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಸವಿಸ್ತರ-ಕಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ಕಥೆಗಳು ಭಾಷಾ ಘಟಕ : ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ	2 1 1	20 10 10	3	40 20 20	20	100
ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ. ಬಿ.ಸಿ.ಎ.,								
1	1	ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಸವಿಸ್ತರ-ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ಪ್ರಬಂಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ	2 1 1	20 10 10	3	40 20 20	20	100
2	2	ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಸವಿಸ್ತರ-ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ಕಾದಂಬರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ	2 1 1	20 10 10	3	40 20 20	20	100
3	3	ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಸವಿಸ್ತರ-ಕಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ಮಲೆನಾಡಿನ ಚಿತ್ರಗಳು ಭಾಷಾ ಘಟಕ : ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ-1	2 1 1	20 10 10	3	40 20 20	20	100
4	4	ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಸವಿಸ್ತರ-ಕಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ-ವೈಚಾರಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಾಷಾ ಘಟಕ : ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ-2	2 1 1	20 10 10	3	40 20 20	20	100

* ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ : ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲೂ ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲೂ ಗರಿಷ್ಠ 10 ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test) ನಡೆಸಿ ಹಾಗೂ 10 ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಕಾರ್ಯನಿಯೋಜನೆ (Assignment) ನೀಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಗಳಿಸಿದ ಒಟ್ಟು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಶಗಳು ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ., ಬಿ.ಎಫ್.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ.
ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಜುಲೈ 2016 – ನವೆಂಬರ್ 2016)

ಪತ್ರಿಕೆ 1 : ಸವಿಸ್ತರ - ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ

(ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಪಠ್ಯ : 1 ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ : (ವಾರಕ್ಕೆ 2 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 20 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : 01

ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆ :

ಕಾವ್ಯ ಭಾಗ

ನಿಗದಿತ ಹನ್ನೆರಡು ಕವನಗಳು :

ಅಂಕಗಳು : 40

- | | | |
|-----------------------------------|---|-----------------------|
| 01. ಹುತ್ತರಿ ಹಾಡು | : | ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯ |
| 02. ರಕ್ತದುನಿ | : | ಕುವೆಂಪು |
| 03. ನನ್ ಪುಟ್ಟಂಜಿ ರೂಪ | : | ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ |
| 04. ತುತ್ತಿನ ಚೀಲ | : | ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ |
| 05. ಪ್ರಥಮ ರಾಜನಿಗೆ | : | ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ |
| 06. ಗೊಂದಲಪುರ | : | ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ |
| 07. ನಟ್ಟರುಳಲ್ಲಿ | : | ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ |
| 08. ಅವ್ವ | : | ಲಂಕೇಶ್ |
| 09. ಕಿರುನೆಲ್ಲಿಯ ಮರ | : | ಕ. ವೆಂ. ರಾಜಗೋಪಾಲ |
| 10. ಮಾಸ್ತಿ | : | ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ |
| 11. ಸಮಗಾರ ಬೀಮವ್ವ | : | ಎಚ್. ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್ |
| 12. ಸುಂಟರಗಾಳಿ | : | ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ |
| 13. ದೇವರೇ ನಿನಗೆ ಶುಭವಾಗಲಿ | : | ವಿಜಯಾದಬ್ಬೆ |
| 14. ಯಾರಿಗಾಗಿ | : | ವೈದೇಹಿ |
| 15. ಗೃಹಿಣಿ ಗೀತೆ | : | ಪ್ರತಿಭಾ ನಂದಕುಮಾರ್ |
| 16. ಮಳೆಯ ಜಾಡಿನಲ್ಲಿ ಡಾಂಟೆ ಇತ್ಯಾದಿ: | : | ಎಚ್.ಎಲ್. ಪುಷ್ಪ |
| 17. ಅವಳ ಚರಿತ್ರೆ | : | ಕೆ. ಷರೀಫಾ |
| 18. ದುಡಿವ ಕರುಳಿನ ಕೂಗು | : | ಬಿ. ಟಿ. ಲಲಿತಾನಾಯಕ್ |
| 19. ದೇವದಾಸಿಯ ಮಗಳ ಸ್ವಗತ | : | ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ |

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ :

ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ (ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಘಂಟೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

ಅಂಕಗಳು 20

ಪಠ್ಯ-2 : ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು

ನಿಗದಿತ ಆರು ಕಥೆಗಳು

- | | | |
|--------------------------------|---|-----------------|
| 01. ಕ್ರಿಸ್ತನಲ್ಲ ಪಾದ್ರಿಯ ಮಗಳು | : | ಕುವೆಂಪು |
| 02. ಶ್ರಾದ್ಧ | : | ಟಿ. ಜಿ. ರಾಘವ |
| 03. ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞೆಯ ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ | : | ವೈದೇಹಿ |
| 04. ದ್ಯಾವನೂರು | : | ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ |
| 05. ಧರ್ಮ ಬಲೆ ಬೀಸಿದಾಗ | : | ಸಾ. ರಾ. ಅಬೂಬಕರ್ |
| 06. ಮಣ್ಣು ಸೇರಿತು ಬೀಜ | : | ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ |

ಭಾಷಾ ಘಟಕ : ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ (ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 20

- 01 ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇತರ ಭಾಷೆಗಳ ಸಂಬಂಧ
- 02 ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾರಚನೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ನಿಮಯಗಳು
- 03 ಕನ್ನಡ ಆಡುಮಾತಿನ ಮತ್ತು ಬರಹದ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು
- 04 ಕನ್ನಡ ಬರಹದ ಸಾಮಾನ್ಯ ದೋಷಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥ

ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ : ಡಾ. ಅಶೋಕಕುಮಾರ ರಂಜೇರ ಮತ್ತು ಇತರರು
ದೂರಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್‌ಸಿ., ಬಿ.ಎಫ್.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ

ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಜನವರಿ 2017- ಮೇ 2017)

ಪತ್ರಿಕೆ 2 : ಸವಿಸ್ತರ - ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯಗಳು (ನಾಟಕ, ಕಾದಂಬರಿ ಮತ್ತು ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ)

(ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ-01 ಸವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ (ವಾರಕ್ಕೆ 2ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 20ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 40

ಪಠ್ಯ - 1 : ನಾಟಕ - ಶೂದ್ರತಪಸ್ವಿ : ಕುವೆಂಪು

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ 01 ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ (ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)ಅಂಕಗಳು 20

ಪಠ್ಯ - 2 ಕಾದಂಬರಿ / ವೈಚಾರಿಕ ಬರೆಹ

ಕಾದಂಬರಿ : ಬೆಟ್ಟದ ಜೀವ - ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ

ಪಠ್ಯ - 3 ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ

ಪಂಪಾಯಾತ್ರೆ : ವಿ. ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ

(ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

ಅಂಕಗಳು 20

ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ., ಬಿ.ಎಫ್.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ.
ಮೂರನೆಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ (ಜುಲೈ 2017- ನವೆಂಬರ್ 2017)

ಪತ್ರಿಕೆ 3 : ಸವಿಸ್ತರ - ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯಗಳು

(ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಪಠ್ಯ-1 : ಸವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ : ವಾರಕ್ಕೆ 2 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ 20 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ ಅಂಕಗಳು 40
ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ - ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ : ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆ

ನಿಗದಿತ ಭಾಗಗಳು :

1. ವಚನಗಳು : ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯರ ವಚನಗಳು
2. ಪುಷ್ಪ ರಗಳೆ ; ಹರಿಹರ
3. ಗಾನರಾಣಿಯರ ಪ್ರಸಂಗ : ರಾಘವಾಂಕ
4. ಉತ್ತರ ಕುಮಾರನ ಪ್ರಸಂಗ : ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
5. ಶುಚಿವೀರ : ನಂಜುಂಡಕವಿ
6. ಆದಿಶಕ್ತಿ ಕವಟ್ಟು : ಮಲೆಯ ಮಾದೇಶ್ವರ ಮಹಾಕಾವ್ಯ
7. ಬಡಮೈಲನ ಪ್ರಸಂಗ : ಜುಂಜಪ್ಪ ಮಹಾಕಾವ್ಯ

ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ-02 : (ವಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಘಂಟೆಯಂತೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 20

ರಾಮಧಾನ್ಯಚರಿತ್ರೆ : ಕನಕದಾಸ (ಸಂ) ದೇ. ಜವರೇಗೌಡ

ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ : (ವಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಘಂಟೆಯಂತೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 20

1. ಕಾಯಕ ಜೀವಿಗಳ ಚಳವಳಿ ಡಾ. ಸಿ. ವೀರಣ್ಣ

ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ., ಬಿ.ಎಫ್.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ.

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಜನವರಿ 2018- ಮೇ 2018)

ಪತ್ರಿಕೆ 4 : ಸವಿಸ್ತರ - ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಭಾಷಾರಚನೆ

(ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)
ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ-1 ಸವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ : (ವಾರಕ್ಕೆ 2 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 20 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 40

ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ : ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆ

- | | |
|--|-------------|
| 1. ಗುಣಮಧುರನ ಶಾಸನ | : ತಮಟಕಲ್ಲು |
| 2. ಕಪ್ಪೆಅರಭಟ್ಟನ ಶಾಸನ | : ಬಾದಾಮಿ |
| 3. ನೆನೆಯದಿರಣ್ಣ ಭಾರತದೊಳಿಂ | : ಪಂಪ |
| 4. ಪವಿತ್ರಮತ್ತಿಮಬ್ಬೆಯ ಚರಿತಂ | : ರನ್ನ |
| 5. ಚಲ್ಲದಾಯ್ತುಬ್ಬಷಂಡಂ | : ನಾಗವರ್ಮ |
| 6. ನಳಕೂಬರನ ಪ್ರಸಂಗ | : ನಾಗಚಂದ್ರ |
| 7. ವಿಧಿವಿಳಸನದ ನೆರಂಬಡೆಯೆ ಕೊಂದು ಕೂಗದೆ ನರರಂ | : ಜನ್ನ |
| 8. ತೋರ್ಪೆನೆನ್ನ ಸಾಹಸದಿರವಂ | : ಷಡಕ್ಷರದೇವ |

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : 02

ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ : (ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

ಅಂಕಗಳು 20

ಅನುಭವ ಕಥನ : ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಐವತ್ತಾಲ್ಕು ದಿನಗಳು - ಶಿವರಾಮ ಕಾಡನಕುಪ್ಪೆ

ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ :

ಅಂಕಗಳು 20

ಭಾಷಾಘಟಕ : ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ರಚನೆ-2 (ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

- 1) ವಾಕ್ಯರಚನೆ : ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳು, ಸಂಕೀರ್ಣ ವಾಕ್ಯಗಳು
- 2) ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು
- 3) ಪತ್ರ ವ್ಯವಹಾರದ ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣ ಭಾಷಾಶೈಲಿ, ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಪತ್ರಗಳು
- 4) ವರದಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| 1. ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ | : ಎಚ್ಚೆಸ್ಕೆ |
| 2. ಕಚೇರಿ ಕೈಪಿಡಿ | : ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ |
| 3. ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ ಕೆಲವು ವಿವರಗಳು | : ಪ್ರಧಾನ ಗುರುದತ್ತ |
| 4. ಲೇಖನ ಕಲೆ | : ಎನ್. ಪ್ರಹ್ಲಾದ್ ರಾವ್ |
| 5. ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ | : ಡಾ. ಅಶೋಕ ಕುಮಾರ ರಂಜೇರೆ ಮತ್ತು ಇತರರು |

ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ., ಬಿ.ಸಿ.ಎ.,

ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಜುಲೈ 2016 – ನವೆಂಬರ್ 2016)

ಪತ್ರಿಕೆ : 1 ಸವಿಸ್ತರ - ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ - 1

(ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಸವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ

ಪಠ್ಯ : 1 (ವಾರಕ್ಕೆ 2ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 20 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 40

ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ, ಭಾಗ-2 ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆ

ನಿಗದಿತ ಹನ್ನೆರಡು ಕವನಗಳು :

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| 01. ಕಾರಿಹೆಗ್ಗಡೆಯ ಮಗಳು | : ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ |
| 02. ಮಂಜಣ್ಣ ಹೇಳಿದ ಸ್ಥಳಗತೆ | : ಕುವೆಂಪು |
| 03. ಸ್ಥಳಗಳ ಹೆಸರು | : ಮಾಸ್ತಿವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ |
| 04. ತಿಪ್ಪಾರಳ್ಳಿ | : ಟಿ. ಪಿ. ಕೈಲಾಸಂ |
| 05. ಸುಖ | : ಪು. ತಿ. ನರಸಿಂಹಚಾರ್ |
| 06. ರಾಯರು ಬಂದರು ಮಾವನ ಮನೆಗೆ | : ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ |
| 07. ಕನ್ನಡ ಪದಗೊಳು | : ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ |
| 08. ಗುಬ್ಬಿ | : ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ |
| 09. ಮೃಗಾಯಣಾ | : ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್ |
| 10. ಮರತೇನೆಂದರೆ ಮರೆಯಲಿ ಹ್ಯಾಂಗಾ | : ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ |
| 11. ಒಂದು ಪ್ರೇಮ ಪತ್ರ | : ಕಮಲಾ ಹೆಮ್ಮಿಗೆ |
| 12. ದಾಂಪತ್ಯ | : ಸ. ಉಷಾ |

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ-02 : ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ

ಪಠ್ಯ : 2 ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು (ವಾರಕ್ಕೆ 1ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 20

ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು

- | | |
|----------------------|------------------------------|
| 1. ಮೇಲೂರಿನ ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ | : ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ |
| 2. ಅವನತಿ | : ಕೆ. ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ |
| 3. ಬೇನ್ಯಾ | : ಯಶವಂತ ಚಿತ್ತಾಲ |
| 4. ಕೂರ್ಮಾವತಾರ | : ಕುಂ. ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ |
| 5. ಜ್ವಲಂತ | : ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ |
| 6. ಕುಂಡಜ್ಜನ ಪರ್ಸಂಗ | : ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಹನೂರು |

ಪಠ್ಯ:3 ಅವಿಸ್ತರ : ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ(ವಾರಕ್ಕೆ 1ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 20

ನಾನೂ ಅಮೆರಿಕಾಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ : ಡಾ. ಕೃಷ್ಣಾನಂದ ಕಾಮತ್

ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ., ಬಿ.ಸಿ.ಎ.,
ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಜನವರಿ 2017- ಮೇ 2017)
ಪತ್ರಿಕೆ 2 : ಸವಿಸ್ತರ - ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯಗಳು

(ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಸವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ

ಪಠ್ಯ - 1 ನಾಟಕ (ವಾರಕ್ಕೆ 2 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 20 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 40
 ನಾಟಕ : ತಾಳೀಕಟ್ಟೋಕ್ಕೂಲಿನೇ : ಟಿ. ಪಿ. ಕೈಲಾಸಂ

ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ : 1 - ಕಾದಂಬರಿ / ವೈಚಾರಿಕ ಬರಹ (ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 20

ಕಾದಂಬರಿ : ಜುಗಾರಿಕ್ರಾಸ್ : ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ

ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ : 2 : ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರ (ವಾರಕ್ಕೆ ಒಂದು ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 20

ಜ್ಞಾಪಕ ಚಿತ್ರಶಾಲೆ : ಡಿ ವಿ ಜಿ

ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ., ಬಿ.ಸಿ.ಎ.,
ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಜುಲೈ 2017- ನವೆಂಬರ್ 2017)
ಪತ್ರಿಕೆ 3 : ಸವಿಸ್ತರ - ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ - 1

(ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ-1 : ಸವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ (ವಾರಕ್ಕೆ 2ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 20ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 40

ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಸಂಪುಟ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆ

- | | |
|---------------------------|-----------------------|
| 1. ವಚನಗಳು | : ಬಸವಣ್ಣ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ |
| 2. ಚಂದ್ರಮತಿಯ ಪ್ರಲಾಪ | : ರಾಘವಾಂಕ |
| 3. ಕೀಚಕ ವಧೆ | : ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ |
| 4. ಧರ್ಮಯುದ್ಧ | : ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ |
| 5. ಪರಮಪುರುಷ ನೀನೆಲ್ಲಿ ಕಾಯಿ | : ಕನಕದಾಸ |
| 6. ಮಾನವಜನ್ಮ ದೊಡ್ಡದು | : ಪುರಂದರದಾಸ |
| 7. ಸರ್ವಜ್ಞನ ತ್ರಿಪದಿಗಳು | : ಸರ್ವಜ್ಞ |
| 8. ಹೊಲಬಿತ್ತಿ ಬರುವಾಗ | : ಜನಪದ ಗೀತೆ |

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ-1 (ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 20

ಮಲೆನಾಡಿನ ಚಿತ್ರಗಳು - ಕುವೆಂಪು, ಉದಯರವಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು
(ಆಯ್ದು 8 ಭಾಗಗಳು)

1. ಹಾಸ್ಯದ ಚಟಾಕಿ
2. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಒಂದಿರುಳು
3. ಅಜ್ಜಯ್ಯನ ಅಭ್ಯಂಜನ
4. ಬಂದನಾ ಹುಲಿರಾಯನು
5. ಪುಟ್ಟಾಚಾರಿಯ ಕಾಡು ಕೋಳಿ
6. ಜೇನು ಬೇಟೆ
7. ಅಣ್ಣಪ್ಪನ ರೇಶ್ಮೆ ಕಾಯಿಲೆ
8. ಕಥೆಗಾರ ಮಂಜಣ್ಣ

ಭಾಷಾಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರಪಠ್ಯ-2 ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ - 1
(ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

ಅಂಕಗಳು 20

1. ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡದ ಭಾಷೆ - ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣಗಳು
2. ವಾಣಿಜ್ಯ ಪತ್ರದ ವಿವಿಧ ಅಂಗಗಳು; ವಿಚಾರಣಾ ಪತ್ರ, ಉತ್ತರ ಪತ್ರ
3. ಅನುಗತ ಪತ್ರ, ಆದೇಶ ಪತ್ರ, ಉದರಿ ಪತ್ರ
4. ಪರಾಮರ್ಶನ ಪತ್ರ, ಪರಿಚಯ ಪತ್ರ, ಮತ್ತು ವಸೂಲಿ ಪತ್ರ

ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ., ಬಿ.ಸಿ.ಎ.,

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಜನವರಿ 2018- ಮೇ 2018)

ಪತ್ರಿಕೆ 4 : ಸವಿಸ್ತರ - ಸವಿಸ್ತರ ಮತ್ತು ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ-2

(ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ-1: ಸವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ (ವಾರಕ್ಕೆ 2 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ 20 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

ಅಂಕಗಳು 40

ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ಭಾಗ-2 : ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆ
ನಿಗದಿತ 8 ಭಾಗಗಳು :

- | | |
|--|---------------|
| 1. ನಂದಿಸೇನ ಮುನಿಯ ನಿಸಿದಿ ಶಾಸನ | : ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ |
| 2. ಕುರಿತೋದದೆಯುಂ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಣತ ಮತಿಗಳ್ | : ಶ್ರೀವಿಜಯ |
| 3. ಗಂಭೀರೆಯೆಂಬ ವೃದ್ಧ ಸ್ತ್ರೀಯ ಕಥೆ | : ಭ್ರಾಜಿಷ್ಣು |
| 4. ನೆತ್ತಮನಾಡಿ ಭಾನುಮತಿ ಸೋಲೊಡೆ | : ಪಂಪ |
| 5. ನೀರೊಳಗಿದುರ್ಬಂ ಬೆಮರ್ತನುರಗಪತಾಕಂ | : ರನ್ನ |
| 6. ಅಬ್ಬಿಯುಮೊರ್ಮೆ ಕಾಲವಶದಿಂ ಮರ್ಯಾದೆಯಂ ದಾಂಟದೇ | : ನಾಗಚಂದ್ರ |
| 7. ಕೊಲ್ಲೊಡೆ ಕಾವರಾರೆಲವೊ | : ರುದ್ರಭಟ್ಟ |
| 8. ವೃದ್ಧ ಮಾಹೇಶ್ವರನ ಪ್ರಸಂಗ | : ಹರಿಹರ |

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ-2: ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ-1
(ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

ಅಂಕಗಳು 20

ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ

- | | |
|--|------------------------------|
| 1) ಬಾಲ್ವೆಯು ಸ್ವೀಕಾರಕ್ಕಿದೆ ನಿರಾಕರಣೆಗಲ್ಲ | : ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ |
| 2) ಮಣ್ಣಿನ ವಾಸನೆ | : ಎಂ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ |
| 3) ಭಾಷಾ ಸಮಸ್ಯೆ ಕೆಲವು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು | : ಯು.ಆರ್.ಅನಂತಮೂರ್ತಿ |
| 4) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ | : ಕೆ. ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ |
| 5) ಮಾನವೀಯತೆ ಅಂತಾರಲ್ಲ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿವೇಚನೆ | : ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ |

ಭಾಷಾ ಘಟಕ : ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ-2

ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ-2 (ವಾರಕ್ಕೆ 1 ಘಂಟೆಯಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ 10 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

ಅಂಕಗಳು 20

- 1) ವ್ಯವಹಾರೋಜ್ಜೀವನ ಪತ್ರ, ಪರಿಪತ್ರ
- 2) ಹುದ್ದೆಗಳ ಜಾಹಿರಾತು, ಅಭ್ಯರ್ಥನ ಪತ್ರ, ನೇಮಕಾತಿ ಪತ್ರ
- 3) ವರದಿಗಳು
- 4) ಸಂಕ್ಷೇಪ ಲೇಖನ ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ರಚನೆ (ವಾಣಿಜ್ಯ, ಆರ್ಥಿಕ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ)
- 5) ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು

ಭಾಷಾಘಟಕ - ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- | | |
|------------------------------|--|
| 1) ಕಛೇರಿ ಕೈಪಿಡಿ | : ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈ. ವಿ. ವಿ. |
| 2) ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ | : ಎಚ್. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ |
| 3) ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಕನ್ನಡ | : ಎಚ್. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್ |
| 4) ಮಾದರಿ ಕಚೇರಿ ಕೈಪಿಡಿ | : ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು |
| 5) ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳು | : ಪ್ರಧಾನ್ ಗುರುದತ್ತ |
| 6) ಲೇಖನ ಕಲೆ | : ಎನ್. ಪ್ರಹ್ಲಾದ ರಾವ್ |

**ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ
ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ರೂಪುರೇಷೆ**

ಬಿ.ಎ./ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ./ಬಿ.ಎಫ್.ಎ./ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ./ಬಿ.ಕಾಂ./ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ./ಬಿ.ಸಿ.ಎ.

ಮೊದಲನೆಯ/ಎರಡನೆಯ/ಮೂರನೆಯ/ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ - ನವೆಂಬರ್/ಏಪ್ರಿಲ್

ಸಮಯ : 3 ಘಂಟೆಗಳು]

[ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು 80

ಸಾಹಿತ್ಯ ಘಟಕ - 60 ಅಂಕಗಳು
ಸವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ - 40 ಅಂಕಗಳು

- | | | |
|--------------------------|--|----|
| 1 | ಅ) ಒಂದು ಭಾಗದ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ
ಎರಡು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 4 |
| | ಆ) ಆರು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. ಹತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 3 |
| | ಇ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ
ಮೂರು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 3 |
| 2 | ನಾಲ್ಕರ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ವಿವರಿಸಿ. ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 10 |
| 3 | ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 10 |
| 4 | ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 10 |
| ಅವಿಸ್ತರ ಪಠ್ಯ - 20 ಅಂಕಗಳು | | |
| 5 | ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 10 |
| 6 | ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ, ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 10 |
| ಭಾಷಾಘಟಕ - 20 ಅಂಕಗಳು | | |
| 7 | ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 10 |
| 8 | ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ
ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 10 |

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ
ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ ಯೋಜನೆ
2016-2017 ರಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುವ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷಕ್ಕೆ
ಪಾಠಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಪರೀಕ್ಷಾ ಯೋಜನೆ

ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪ್ರತಿ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಬೋಧನಾ ಘಂಟೆಗಳು		ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು	* ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
			ರೋ	ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ಗೆ				
1	1	ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - 1	3 3	30 30	3	40 40	20	100
2	2	ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - 2	3 3	30 30	3	40 40	20	100
3	3	ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - 1 (ರಗಳೆ) ಮತ್ತು ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ - 1	3 3	30 30	3	40 40	20	100
4	4	ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - 2 (ಷಟ್ಪದಿ) ಮತ್ತು ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ - 2	3 3	30 30	3	40 40	20	100
5	5	ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯ	3	30	3	80	20	100
	6	ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ	3	30	3	80	20	100
	7	ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ	3	30	3	80	20	100
6	8	ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - ಚಂಪೂ	3	30	3	80	20	100
	9	ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ವಗಳು	3	30	3	80	20	100
	10	ಛಂದಸ್ಸು	3	30	3	80	20	100

* ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ : ಪ್ರತಿ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲೂ ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲೂ ಗರಿಷ್ಠ 10 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (Test) ನಡೆಸಿ ಹಾಗೂ 10 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಕಾರ್ಯನಿಯೋಜನೆ (Assignment) ನೀಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಗಳಿಸಿದ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಜುಲೈ 2016- ನವೆಂಬರ್ 2016)

ಪತ್ರಿಕೆ 1 : ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - 1

(ವಾರಕ್ಕೆ 6 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80,ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಅ) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - 40 ಅಂಕಗಳು
ಪಠ್ಯ : ಕವನ ಸಂಕಲನ (ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 30 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

ಆಯ್ದ ಕವನಗಳು (ಅಂಭಿಕಾತನಯದತ್ತ ಮತ್ತು ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ)

ಪು : ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು 570 005

ನಿಗದಿತ 20 ಕವನಗಳು

ಅಂಭಿಕಾತನಯದತ್ತ ಅವರ ಹತ್ತು ಕವನಗಳು

1. ನಾನು ಬಡವಿ
2. ರಾಗರತಿ
3. ನೀಹಿಂಗ ನೋಡಬ್ಯಾಡ ನನ್ನ
4. ಮನದನ್ನೆ
5. ಜೋಗಿ
6. ಅನಂತಪ್ರಣಯ
7. ಗಂಗಾವತರಣ
8. ನಾದಲೀಲೆ
9. ನರಬಲಿ
10. ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಾವಾ

ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ ಅವರ ಹತ್ತು ಕವನಗಳು

1. ಮೋಹನ ಮುರಲಿ
2. ಕಟ್ಟುವೆವು ನಾವು
3. ನಾವೆಲ್ಲರು ಒಂದೆ ಜಾತಿ
4. ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿ
5. ಬರುತ್ತಾರೆ
6. ವರ್ಧಮಾನ
7. ಭೂಮಿಗೀತ
8. ಶ್ರೀರಾಮನವಮಿಯ ದಿವಸ
9. ಮನೆಯಿಲ್ಲದವರು
10. ಇದನ್ನು ಬಯಸಿರಲಿಲ್ಲ

ಆ) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - 1 (ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 30 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) 40 ಅಂಕಗಳು

- 1) ಅ) ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳು, ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ವಿಭಾಗ ಕ್ರಮಗಳು
ಆ) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾಚೀನತೆ, ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ, ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ
- 2) ಚಂಪೂವಿನ ಪರಿಚಯ - ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನ, ಚಾವುಂಡರಾಯ, ನಾಗವರ್ಮ, ದುರ್ಗಸಿಂಹ, ನಾಗಚಂದ್ರ,
- 3) ದೇಶಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ (ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ)
ಅ) ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ
ಆ) ಜನ್ನ, ಹರಿಹರ, ರಾಘವಾಂಕ, ಆಂಡಯ್ಯ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- 1) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : ರಂ.ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ
- 2) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು
- 3) ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (ಸಂ 1-10) : ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು
- 4) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : ಕೆ. ವೆಂಕಟರಾಮಪ್ಪ
- 5) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : ತ. ಸು. ಶಾಮರಾಯ

ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
ಜನವರಿ 2017- ಮೇ 2017

ಪತ್ರಿಕೆ : 2 ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - 2

ವಾರಕ್ಕೆ 6 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80
ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20

ಅ) ನಾಟಕ (ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ) ಅಂಕಗಳು 40
ಪಠ್ಯ ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಾಟಕ
(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 30 ಘಂಟೆ ಪಾಠ)

ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಾಟಕ - ವಿಗಡವಿಕ್ರಮರಾಯ : ಸಂಸ

ಆ) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - 2 ಅಂಕಗಳು 40
(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 30 ಘಂಟೆ ಪಾಠ)

1) ಭಾಗವತ ಮತ್ತು ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ : ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ಕುಮಾರ ವಾಲ್ಮೀಕಿ
ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ, ಪುರಂದರದಾಸ, ಕನಕದಾಸ

2) ಅ) ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತರ ಮುಖ್ಯ ಕವಿಗಳು - ಚಾಮರಸ, ನಂಜುಂಡಕವಿ
ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ, ಷಡಕ್ಷರಿ, ಚಿಕದೇವರಾಜ, ಸಿಂಗರಾರ್ಯ, ಸರ್ವಜ್ಞ, ಸಂಚಿಹೊನ್ನಮ್ಮ

ಆ) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರುಣೋದಯ - ಕೆಂಪುನಾರಾಯಣ, ಮುದ್ದಣ, ಶಿಶುನಾಳ ಷರೀಫ

3) ಅ) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ಘಟ್ಟಗಳು-ನವೋದಯ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ, ನವ್ಯ ಮತ್ತು
ನವೋತ್ತರ (ದಲಿತ, ಬಂಡಾಯ, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ) ಪಂಥಗಳ ಪರಿಚಯ

ಆ) ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ., ಡಿ.ವಿ.ಜಿ., ಮಾಸ್ತಿ, ನಂಜನಗೂಡು ತಿರುಮಲಾಂಬ, ಬೇಂದ್ರೆ, ಕುವೆಂಪು,
ಪು.ತಿ.ನ., ಗೋಕಾಕ್, ಅಡಿಗ, ಶಿವರಾಮಕಾರಂತ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ವೈದೇಹಿ
ಇವರ ಪರಿಚಯ (ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಇವರ ಸಾಧನೆ ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವುದು. ಬಿಡಿ ಕೃತಿ ಕುರಿತು
ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವಂತಿಲ್ಲ)

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

- | | | |
|--|---|------------------------|
| 1) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸ | : | ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ |
| 2) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಯ ಮೇಲೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಭಾವ | : | ಎನ್. ಅನಂತನಾರಾಯಣ |
| 3) ಯುಗಧರ್ಮ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ | : | ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ |
| 4) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರುಣೋದಯ | : | ಡಾ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರ |
| 5) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ | : | ಎಲ್. ಎಸ್. ಶೇಷಗಿರಿ ರಾವ್ |

ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಜುಲೈ 2017- ನವೆಂಬರ್ 2017)

ಪತ್ರಿಕೆ 3 : ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ-1 ಮತ್ತು ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ - 1

(ವಾರಕ್ಕೆ 6 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಅ) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - 1 :

ಅಂಕಗಳು 40

ಪಠ್ಯ : (ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 30 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ರಗಳೆ - ಹರಿಹರ : (ಸಂ) ತೀ.ನಂ.ಶ್ರೀ

ಆ) ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ - 1

(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 30 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 40 ಅಂಕಗಳು)

ಪಠ್ಯ : ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ : ಸಂ. ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

ಪ್ರ : ಶಾರದಾ ಮಂದಿರ, ರಾಮಯ್ಯರ್ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು

(ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣದ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಕರಣಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಈ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿಯೆ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಬೇಕು)

- 1 ಸಂಜ್ಞಾ ಪ್ರಕರಣ : ಕೇಶಿರಾಜನ ಪರಿಚಯ - 'ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ' ದ ಪರಿಚಯ
ಕೇಶಿರಾಜನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಕರಣದ ಅಧ್ಯಯನದ ಅವಶ್ಯಕತೆ
ಸೂತ್ರಗಳು 1 ರಿಂದ 10 : ಒಟ್ಟು 10 ಸೂತ್ರಗಳು
- 2 ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಸ್ವರೂಪ : ಅಕ್ಷರ-ವರ್ಣ, ಶ್ರಾವಣ-ಚಾಕ್ಷುಷ, ಸ್ವರಗಳು, ನಾಮಿ, ಹ್ರಸ್ವ, ದೀರ್ಘ, ಪ್ಲುತ, ವ್ಯಂಜನಗಳು, ಯೋಗವಾಹಗಳು, ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು; ಉ, ಕುಳ, ಕ್ಷಳ ವಿಚಾರ; ವರ್ಣೋತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಾನಗಳು ಪಂಚವಿಧ ಶುದ್ಧಗುಣಗಳು, ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ವರ್ಣಗಳ ಸಂಖ್ಯಾನಿರ್ಣಯ, ಶಿಥಿಲದ್ವಿತ್ವ ಉಪಧೆ ಸೂತ್ರಗಳು 11 ರಿಂದ 45, 52 ರಿಂದ 58 : ಒಟ್ಟು 42 ಸೂತ್ರಗಳು
- 3 ಸಂಧಿ ಪ್ರಕರಣ : ಸಂಧಿವಿಚಾರ, ಲೋಪ, ಆಗಮ, ಆದೇಶ ಸಂಧಿಗಳು, ದ್ವಿತ್ವಸಂಧಿ, ವಿಸಂಧಿ, ಸಂಧಿದೋಷಗಳು : ಶ್ರುತಿದುಷ್ಟ, ಶ್ರುತಿಕಷ್ಟ, ಸಂಧಿವಿಕಲ್ಪ ಸೂತ್ರಗಳು 59-60, 62 ರಿಂದ 81 : ಒಟ್ಟು 22 ಸೂತ್ರಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣದ 101 ಸೂತ್ರಗಳು : ಎ.ಎಸ್.ಜಯರಾಂ ಮತ್ತು ಕ.ಪು. ಮಹಾದೇವಪ್ಪ
2. ಆಲೋಕ : ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್.ಬಿಳಿಗಿರಿ
3. ದರ್ಪಣ ದೀಪಿಕೆ : ಅಬ್ದುಲ್ ಬಷೀರ್
4. ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ : ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ
5. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ : ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ (ಜನವರಿ 2018- ಮೇ 2018)

ಪತ್ರಿಕೆ 4 : ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - 2 ಮತ್ತು ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ - 2

(ವಾರಕ್ಕೆ 6ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80,ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಅ) ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - 2 : ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ : ಅಂಕಗಳು 40

ಪಠ್ಯ : ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ : ಸಂ : ಟಿ.ಎಸ್.ವೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯ ಮತ್ತು ಎ.ಆರ್.ಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಿ
ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ - 2

(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ಗೆ 30 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 40 ಅಂಕಗಳು)

ಪಠ್ಯ : ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ : ಸಂ. ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

ಪ್ರ : ಶಾರದಾ ಮಂದಿರ, ರಾಮಯ್ಯರ್ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು

(ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣದ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಕರಣಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬೇಕು.

ಈ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿಯೆ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಬೇಕು)

1. ನಾಮಪ್ರಕರಣ : ನಾಮಪದ - ರೂಢ, ಅನ್ವರ್ಥ, ಅಂಕಿತ ಭೇದಗಳು, ಸಮಸಂಸ್ಕೃತ, ಲಿಂಗಮೊಂಬತ್ತುತೆಳಂ, ದ್ವಿವಚನ - ವಚನತ್ರಯ, ವಚನ ಪಲ್ಲಟ, ವಿಭಕ್ತಿ - ಸಪ್ತವಿಧ ವಿಭಕ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಬಳಕೆ, ಷಷ್ಠಿ ಮತ್ತು ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘಾದೇಶ, ವಿಭಕ್ತಿಪಲ್ಲಟ, ಜಾತ್ಯೇಕ ವಚನ, ನೇಯಾರ್ಥ, ನೇಯದ ದೋಷ, ಪಕಾರಕ್ಕೆ ಹಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳು 82, 86, 90 ರಿಂದ 98, 101, 103-104, 112-113, 126 ರಿಂದ 128, 139 ರಿಂದ 148, 152, 156, 170 : ಒಟ್ಟು 32 ಸೂತ್ರಗಳು
2. ಅ) ಸಮಾಸ ಪ್ರಕರಣ : ಸಮಾಸ ಮತ್ತು ಅದರ ಭೇದಗಳು : ತತ್ಪುರುಷ, ದ್ವಿಗು, ಕರ್ಮಧಾರಯ ಬಹುವ್ರೀಹಿ, ದ್ವಂದ್ವ, ಅವ್ಯಯೀಭಾವ(ಅಂಶಿ), ಕ್ರಿಯಾ, ಗಮಕ ಮತ್ತು ವಿರುದ್ಧ (ಅರಿ) ಸಮಾಸ ಸೂತ್ರಗಳು 173 ರಿಂದ 176, 178 ರಿಂದ 180, 185 : ಒಟ್ಟು 8 ಸೂತ್ರಗಳು
ಆ) ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರಕರಣ : ಧಾತು ಎಂದರೇನು? ಆಖ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು, ದ-ದಪ-ವ ಎಂಬ ಕಾಲಸೂಚಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು, ಪ್ರತಿಷೇಧ, ಪುರುಷತ್ರಯಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ರಚನೆ, ಕುಂ-ಗುಂ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು, ಕಾಲತ್ರಯಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ರಚನೆ, ಸತಿಸಪ್ತಮಿ ಸೂತ್ರಗಳು : 227 ರಿಂದ 229, 232-233, 235-236, 238, 249-250, 252, 258, 260 : ಒಟ್ಟು 13 ಸೂತ್ರಗಳು
ಇ) ಧಾತು ಪ್ರಕರಣ : ಧಾತುಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಸಂಗ್ರಹದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವುದು
3. ಅ) ತದ್ಧಿತಾಂತ ಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಾನುಕ್ರಮವಾದ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸದೆ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರಕರಣದ ತದ್ಧಿತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಒಂದೆರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು
ಆ) ಅಪಭ್ರಂಶ ಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಾನುಕ್ರಮವಾದ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸದೆ ಅಪಭ್ರಂಶ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಕೊಡುವ ತದ್ಧವ - ತತ್ಸಮ ಶಬ್ದಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು.
ಇ) ಅವ್ಯಯ ಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಾನುಕ್ರಮವಾದ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸದೆ ಅವ್ಯಯಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅರ್ಥಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸುವುದು. ಕನ್ನಡದ ಅಸಾಧಾರಣ ಲಕ್ಷಣಗಳು : ಸೂತ್ರ 342

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣದ 101 ಸೂತ್ರಗಳು : ಎ.ಎಸ್.ಜಯರಾಂ ಮತ್ತು ಕ.ಪು. ಮಹಾದೇವಪ್ಪ
2. ಆಲೋಕ : ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್.ಬಿಳಿಗಿರಿ
3. ದರ್ಪಣ ದೀಪಿಕೆ : ಅಬ್ದುಲ್ ಬಷೀರ್
4. ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ : ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ
5. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ : ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು

ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (ಜುಲೈ 2018 – ನವೆಂಬರ್ 2018)

ಪತ್ರಿಕೆ 5 : ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯ

(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯ (ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 30 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 80 ಅಂಕಗಳು)

ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ : ಬ್ರಾಜಿಷ್ಟು 1) ಲಲಿತ ಘಟಿಯ ಕಥೆ 2) ದಂಡಕನೆಂಬ ರಿಸಿಯ ಕಥೆ

ಕರ್ಣಾಟಕ ಪಂಚತಂತ್ರ : ದುರ್ಗಸಿಂಹ : 1) ಎರಡು ಗಿಣಿಗಳ ಕಥೆ

2) ನರಿಯಮಾತಂ ನಂಬಿ ಸತ್ತ ಬೆಳ್ಳತ್ತೆಯ ಕಥೆ

ಧರ್ಮಾಮೃತ : ನಯಸೇನ : 1) ಜಿನಭಕ್ತ ಸೆಟ್ಟಿಯ ಕಥೆ 2) ಅನಂತಮತಿಯ ಕಥೆ

ಪತ್ರಿಕೆ 6 : ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ

(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 30 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥ : ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ - ತೀ. ನಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ

ಪ್ರ. ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

1 ಅ) ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ; ಭರತ, ಭಾಮಹ, ವಾಮನ, ಆನಂದವರ್ಧನ, ಕುಂತಕ ಈ ಪ್ರಮುಖ ಆಲಂಕಾರಿಕರು ಮತ್ತು ಅವರ ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಚಯ

ಆ) ಕಾವ್ಯದ ಆಕರ (ಪ್ರತಿಭೆ) ಮತ್ತು ಪರಿಕರ (ವೃತ್ತತ್ತಿ)ಗಳು : ಕಾವ್ಯ ಲಕ್ಷಣ, ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು, ಕವಿ ಮತ್ತು ಸಹೃದಯ

2 ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಸ್ಥಾನಗಳು :

ಅ) ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಸ್ಥಾನ : ಭಾಮಹನನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಸ್ಥಾನದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ

ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರಗಳು : ಅನುಪ್ರಾಸ, ಯಮಕ

ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರಗಳು : 1. ಉಪಮೆ, 2. ದೀಪಕ 3. ರೂಪಕ 4. ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ

5. ಅರ್ಥಾಂತರನ್ಯಾಸ 6. ಶ್ಲೇಷ 7. ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿ 8. ಸ್ವಭಾವೋಕ್ತಿ

ಆ) ರೀತಿ (ಶೈಲಿ) ಪ್ರಸ್ಥಾನ : ವಾಮನನನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ರೀತಿ ಪ್ರಸ್ಥಾನದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ

3 ಅ) ಧ್ವನಿ ಪ್ರಸ್ಥಾನ : ಶಬ್ದ-ಅರ್ಥ; ವಾಚ್ಯಾರ್ಥ-ಅಭಿಧಾವೃತ್ತಿ, ಲಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥ-ಲಕ್ಷಣಾವೃತ್ತಿ, ವ್ಯಂಗ್ಯಾರ್ಥ-ವ್ಯಂಜನಾವೃತ್ತಿ; ಆನಂದವರ್ಧನನನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಧ್ವನಿಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ವರೂಪದ ಪರಿಚಯ, ಧ್ವನಿ ಪ್ರಭೇದಗಳು : ವಸ್ತುಧ್ವನಿ, ಅಲಂಕಾರಧ್ವನಿ, ರಸಧ್ವನಿ

ಆ) ರಸಪ್ರಸ್ಥಾನ : ಭಾವ, ಸ್ಥಾಯೀಭಾವ, ವಿಭಾವ, ಅನುಭಾವ, ಸಂಚಾರಿ ಭಾವಗಳು; ಅನುಕಾರ್ಯ, ಅನುಕರ್ತ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕರು; ಭರತನ ರಸಸೂತ್ರ-ಭಟ್ಟಲೋಲ್ಲಟ (ಉತ್ಪತ್ತಿವಾದ), ಶ್ರೀಶಂಕುಕ (ಅನುಮಿತಿವಾದ), ಭಟ್ಟನಾಯಕ (ಭುಕ್ತಿವಾದ) ಮತ್ತು ಅಭಿನವಗುಪ್ತ (ವ್ಯಕ್ತಿವಾದ); ಕಾವ್ಯದ ಆತ್ಮವಾಗಿ ರಸ, ರಸಪ್ರಭೇದಗಳು

ಇ) ಕುಂತಕನ ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- | | | |
|---------------------------------|---|---|
| 01) ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ (ಸಂ-1 ಭಾಗ 3) | : | ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆ |
| 02) ಅಲಂಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರ | : | ಬಿ. ಕೆ. ಶಿವರಾಮಯ್ಯ |
| 03) ಶೌಲನಿಕ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ | : | ಡಾ. ಎಚ್.ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ |
| 04) ಕಾವ್ಯಾರ್ಥ ಪದಕೋಶ | : | ಡಾ.ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಮತ್ತು ಡಾ.ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ |
| 05) ಕಾವ್ಯಾರ್ಥ ಚಿಂತನ | : | ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ |
| 06) ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ಪರಿಭಾಷೆ | : | ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಜಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ |

ಪತ್ರಿಕೆ 7 : ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ
(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ 30 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ,
ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

1. ಅ) ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣಗಳು, ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಸ್ವರೂಪ
 ಆ) ಭಾಷಾಪರಿವಾರದ ಕಲ್ಪನೆ, ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಷಾಪರಿವಾರಗಳು, ಮೂಲದ್ರಾವಿಡದ ಕಲ್ಪನೆ, ದ್ರಾವಿಡ ವರ್ಗದ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷಣ, ಈ ವರ್ಗದ ಭಾಷೆಗಳು
2. ಅ) 'ಕನ್ನಡ' ಶಬ್ದದ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ, ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಮತ್ತು ನುಡಿಗಳ ಪ್ರಾಚೀನತೆ : ಗ್ರೀಕ್ ಪ್ರಹಸನ, ಹಲಿಡಿ ಶಾಸನ; ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಗಳ ಸಂಬಂಧ
 ಆ) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳು - ಪೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ, ಹಳಗನ್ನಡ, ನಡುಗನ್ನಡ ಮತ್ತು ಹೊಸಗನ್ನಡಗಳ ವಿಭಜನೆ, ವಿದ್ವಾಂಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು
 ಇ) ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರ ಮಾರ್ಗಗಳ ಪರಿಚಯ, ಇಂದಿನ ಪ್ರಾಂತ್ಯಭೇದಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ದ್ವಿಭಾಷಿಕತೆ ಮತ್ತು ಬಹುಭಾಷಿಕತೆ
 ಉಪಭಾಷೆಗಳು : ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಉಪಭಾಷೆಗಳು - ಮಂಗಳೂರು (ಕರಾವಳಿ) ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಧಾರವಾಡ (ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕ) ಕನ್ನಡ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಉಪಭಾಷೆ - ಸಂಕೇತಿ ಉಪಭಾಷೆ
3. ಅ) ಕನ್ನಡ ಶಬ್ದಕೋಶ ಸಾಗಿಬಂದಿರುವ ಮಾರ್ಗ: ದೇಶ್ಯ ಮತ್ತು ಅನ್ಯದೇಶ್ಯ - ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅನ್ಯದೇಶ್ಯಗಳು : ಸಂಸ್ಕೃತ, ಪ್ರಾಕೃತ, ಇಂಡೋ-ಆರ್ಯನ್ (ಮರಾಠಿ-ಹಿಂದಿ) ಭಾಷೆಗಳು, ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ (ಉರ್ದು), ಫ್ರೆಂಚ್, ಪೋರ್ಚುಗೀಸ್, ಇಂಗ್ಲಿಷ್; ಭಾಷಿಕ ಬದಲಾವಣೆ : ಧ್ವನಿ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ
 ಆ) ಧ್ವನಿವ್ಯತ್ಯಾಸ : ಸಮರೂಪಧಾರಣೆ, ಸ್ವರಭಕ್ತಿ, ಪರಿಹಾರದೀರ್ಘ, ಏಕವರ್ಣ ಲೋಪ, ಸ್ವರಪ್ರಾರಂಭ, ಸೌಲಭ್ಯಾಕಾಂಕ್ಷೆ, ತಪ್ಪುಸಾಹಚರ್ಯೆ, ಅಂತ್ಯಾಕ್ಷರಲೋಪ, ಬಿಂದುಲೋಪ, ಇತ್ಯಾದಿ
 ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸ: ಅರ್ಥಸಂಕೋಚ, ಅರ್ಥವಿಕಾಸ, ಹೀನಾರ್ಥಪ್ರಾಪ್ತಿ, ಉತ್ತಮಾರ್ಥಪ್ರಾಪ್ತಿ
 ವ್ಯಂಗ್ಯಾರ್ಥ ಸೌಮ್ಯೋಕ್ತಿ ಇತ್ಯಾದಿ, ವಿಶಿಷ್ಟ ಶಬ್ದಗಳ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- | | | |
|--------------------------------------|---|---------------------------------|
| 01) ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ | : | ರಾ. ಯ. ಧಾರವಾಡಕರ್ |
| 02) ಹಿಸ್ಟರಿ ಆಫ್ ದಿ ಕನ್ನಡ ಲ್ಯಾಂಗ್ವೇಜ್ | : | ಆರ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ |
| 03) ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಮೂಲತತ್ವಗಳು | : | ಡಾ. ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ |
| 04) ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ | : | ಎಂ. ಎಚ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ |
| 05) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಚರಿತ್ರೆ | : | ಡಾ. ಡಿ. ಎನ್. ಶಂಕರ ಭಟ್ |
| 06) ಪದಸಂಪದ | : | ಡಾ. ಪಿ. ಕೆ. ರಾಜಶೇಖರ ಮತ್ತು ಇತರರು |
| 07) ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ವ್ಯಾಕರಣ | : | ಡಾ. ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ |
| 08) ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಸ್ವರೂಪ | : | ಡಾ. ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ |
| 09) ಸಂಕೇತಿ-ಸಮಾಜ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಭಾಷೆ | : | ಡಾ. ಸಿ. ಎಸ್. ರಾಮಚಂದ್ರ |
| 10) ದ್ವಿಭಾಷಿಕತೆ | : | ಡಾ. ಕೃಷ್ಣಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ |
| 11) ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ರಚನೆ | : | ಡಾ. ಸಿ. ನಾಗಭೂಷಣ |

ಆರನೆಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ (ಜನವರಿ 2019- ಮೇ 2019)

ಪತ್ರಿಕೆ 8 : ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - ಚಂಪೂ

(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ಸೆಮೆಸ್ಟರ್‌ಗೆ 30 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಪಠ್ಯ : ನಾಗವರ್ಮ : ಕರ್ಣಾಟಕ ಕಾದಂಬರಿ ಸಂಗ್ರಹ : (ಸಂ) ಟಿ.ಎಸ್.ವೆಂಕಣಯ್ಯ (ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಅಧ್ಯಾಯಗಳು)
ಪ್ರ : ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆ

ಪತ್ರಿಕೆ 9 : ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ

(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80, ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಅ) ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ವಗಳು (ವಾರಕ್ಕೆ 2 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್‌ಗೆ 20 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ : 50 ಅಂಕಗಳು)

ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥ : ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ (ಪರಿಷ್ಕೃತ ಆವೃತ್ತಿ) : ಸಿ. ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್
ಪ್ರ. ಕರ್ಣಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

1. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ತತ್ವಗಳು :

ಅ) ಪೀಠಿಕೆ (ಪುಟ 1-11) (10 ಅಂಕಗಳು)

1) ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯ 2) ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ವಾದಗಳ ಸ್ವರೂಪ

ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು (ಪುಟ 12-44) (10 ಅಂಕಗಳು)

2. 1) ಅನುಕರಣವಾದ 2) ಕಥಾಸಿಫ್ 3) ಹೊರೆಸ್ ಮತ್ತು ಔಚಿತ್ಯ

4) ಲಾಂಜೈನಸ್ ಮತ್ತು ಭವ್ಯತೆ 5) ಕೋಲ್‌ರಿಚ್ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಭೆ

6) ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ; ತೌಲನಿಕ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು 7) ಮಾದರಿ ಬದಲಾವಣೆ

3. ಆಧುನಿಕ ವಿಮರ್ಶಾ ಪ್ರಸ್ಥಾನಗಳು : (10 ಅಂಕಗಳು)

ಅ) ಕರ್ತೃ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಮರ್ಶೆ (ಪುಟ 46-55)

1) ಕರ್ತೃನಿಷ್ಠ ವಿಮರ್ಶೆ 2) ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ

4. ಸಮಾಜ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಮರ್ಶೆ (ಪುಟ 56-94) (10 ಅಂಕಗಳು)

1) ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ 2) ಮಾರ್ಕ್ಸ್‌ವಾದಿ ವಿಮರ್ಶೆ 3) ಸ್ತ್ರೀನಿಷ್ಠ ವಿಮರ್ಶೆ

5. ಕೃತಿ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಮರ್ಶೆ (ಪುಟ 110-171) (10 ಅಂಕಗಳು)

ಅ) ರೂಪ ನಿಷ್ಠೆ ವಿಮರ್ಶೆ ಆ) ರಾಚನಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ ಇ) ನಿರಚನ ವಿಮರ್ಶೆ ಈ) ಕಥನ ಶಾಸ್ತ್ರ

6. ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ : ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮೂಲತತ್ವಗಳು
ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆಗೆ ಆಯ್ದು ಕಾವ್ಯಭಾಗಗಳು (30 ಅಂಕಗಳು)

1. ಅ) ನೆಲಸುಗೆ ನಿನ್ನ ವಕ್ಷದೊಳೆ... } : ಪಂಪ
ಆ) ಮೃಗಯಾವ್ಯಾಜದಿನೋರ್ಮೆ... }

2. ಅ) ನೀರೊಳಗಿದುರಂ ಬೆಮರ್ತನುರಗಪತಾಕಂ... } : ರನ್ನ
ಆ) ರಸೆಯಿಂ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರಂ ಪೊರಮಡುವವೋಲ್... }

3. ಅ) ಕಲ್ಲಮನೆಯ ಮಾಡಿ ಕಲ್ಲದೇವರ ಮಾಡಿ... } : ಅಲ್ಲಮ
ಆ) ವೇದವೆಂಬುದು ಓದಿದ ಮಾತು...
4. ಕುವರನಾದೊಡೆ ಬಂದ ಗುಣವೇನದರಿಂದೆ... : ಸಂಚಿಹೊನ್ನಮ್ಮ
5. ಈಸಬೇಕು ಇದ್ದು ಜೈಸಬೇಕು : ಪುರುಂದರದಾಸ
6. ಕುಲ ಕುಲವೆಂದು ಹೊಡೆದಾಡದಿರಿ : ಕನಕದಾಸ
7. ಅ) ಬಳ್ಳಿಗುರುಡರು ಕೂಡಿ ಹಳ್ಳವನು ಬಿದ್ದಂತೆ } : ಸರ್ವಜ್ಞ
ಆ) ಮಾನೀಶನಿಲ್ಲದೆ ನೀನೀಶನೆಂತಾದೆ
ಇ) ಓದಿದಾ ಓದು ತಾ ಮೇದ ಕಬ್ಬಿನ ಸಿಪ್ಪೆ
8. ಅ) ಕಲ್ಕಿ : ಕುವೆಂಪು
ಆ) ಕುರುಡುಕಾಂಚಾಣ : ಬೇಂದ್ರೆ
ಇ) ದೇವ-ಮಾನವ-ರಾಕ್ಷಸ : ಎಂ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ
ಈ) ಬರಿಗೊಡಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ : ಕೆ. ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
9. ಅ) ದುಡ್ಡು ಕೆಟ್ಟದ್ದು ನೋಡಣ್ಣಾ : ಶಿಶುನಾಳ ಷರೀಫ್
ಆ) ಕೋಗಿಲೆ ಚೆಲ್ಲ ಕೋಗಿಲೆ : ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- 01) ತೌಲನಿಕ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ : ಡಾ. ಎಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ
02) ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ : ವಿ. ಎಂ. ಇನಾಂದಾರ್
03) ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಿಭಾಷೆ : ಒ. ಎಲ್. ನಾಗಭೂಷಣಸ್ವಾಮಿ
04) ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಲ್ಸ್ ಆಫ್ ಲಿಟರರಿ ಕ್ರಿಟಿಸಿಸಂ : ಐ. ಎ. ರಿಚರ್ಡ್ಸ್
05) ದಿ ಫಂಕ್ಷನ್ ಆಫ್ ಕ್ರಿಟಿಸಿಸಂ : ಟಿ. ಎಸ್. ಎಲಿಯಟ್
06) ಅರಿಸ್ಟಾಟಲನ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ : ಎನ್. ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ
07) ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪಕ್ಷಿನೋಟ : ಸಂ. ಜಿ. ಶಂಕರಯ್ಯ
08) ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ : ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಮತ್ತು
ಎನ್.ಎಸ್.ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಭಟ್ಟ
09) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಅಧ್ಯಯನ : ಎಂ. ಶಂಕರ

ಪತ್ರಿಕೆ 10 : ಭಂದಸ್ಸು

(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, 3 ಘಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು 80,
ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು 20)

ಅ) ಭಂದಸ್ಸು (ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಘಂಟೆಗಳಂತೆ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್‌ಗೆ 30 ಘಂಟೆಗಳ ಪಾಠ : 80 ಅಂಕಗಳು)

1. ಅ) ಭಂದಸ್ಸು - ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ವರೂಪ, ಅಧ್ಯಯನದ ಅಗತ್ಯ ;
ಗುರು, ಲಘು, ಮಾತೃ ಮತ್ತು ಅಂಶಗಳ ಸ್ವರೂಪ : ಗಣಗಳು-ವರ್ಣಗಣ,
ಮಾತ್ರಾಗಣ, ಅಂಶಗಣಗಳು : ಬ್ರಹ್ಮ, ವಿಷ್ಣು, ರುದ್ರ; ಆಯಾ ಗಣಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ
ಹಾಕುವ ವಿಧಾನ; ಯತಿ, ಪ್ರಾಸ : ವಿಧಗಳು
- ಆ) ವರ್ಣವೃತ್ತಗಳು - ಖ್ಯಾತ ಕರ್ಣಾಟಕಗಳು; ಚಂಪಕಮಾಲೆ, ಉತ್ಪಲಮಾಲೆ,
ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೀಡಿತ, ಶಾರ್ದೂಲವಿಕ್ರೀಡಿತ, ಸ್ತಗ್ಧರಾ, ಮಹಾಸ್ತಗ್ಧರಾ ವೃತ್ತಗಳು
- ಇ) ಮಾತ್ರಾ ವೃತ್ತಗಳು - ಕಂದ ಮತ್ತು ರಗಳೆ - ಉತ್ಸಾಹ, ಮಂದಾನಿಲ,
ಲಲಿತ ರಗಳೆಗಳು - ಇವುಗಳ ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ
2. ಅ) ಅಂಶ ಭಂದಸ್ಸು - ತ್ರಿಪದಿ, ಪಿರಿಯಕ್ಕರ, ಷಟ್ಪದಿ - ಅಂಶ ಷಟ್ಪದಿ ಹಾಗೂ
ಶರ, ಕುಸುಮ, ಭೋಗ, ಭಾಮಿನೀ, ಪರಿವರ್ಧಿನಿ, ವಾರ್ಧಕ
ಮತ್ತು ಉದ್ದಂಡ - ಮುಂತಾದ ಮಾತ್ರಾ ಷಟ್ಪದಿಗಳು; ಸಾಂಗತ್ಯ,
ಏಳೆ - ಇವುಗಳ ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ
- ಆ) ಹೊಸಗನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸು - ವಿಭಿನ್ನ ಲಯಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪ್ರಯೋಗಗಳು;
ಮುಡಿ, ಪದ್ಮಗಣ, ಪ್ಲುತ, ಕಂಪಿತ, ಮೌನ, ಗಣಪರಿವೃತ್ತಿ, ಅನಾಗತ,
ವಿಷಮಗಣ ಇವುಗಳ ಪರಿಚಯ, ಸರಳ ರಗಳೆ, ಮಹಾಭಂದಸ್ಸು, ಮುಕ್ತ ಭಂದಸ್ಸು, ಸಾನೆಟ್
- ಇ) ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗಿಸಿ, ಪದ್ಯಜಾತಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಅಭ್ಯಾಸ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

- | | | | |
|-----|------------------------|---|--|
| 01) | ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ | : | ಕುವೆಂಪು (ಪ್ರ ಸಂ) |
| 02) | ಕನ್ನಡ ಭಂದೋವಿಕಾಸ | : | ಡಾ. ಡಿ. ಎಸ್. ಕರ್ಕಿ |
| 03) | ಸಮಾಲೋಕನ | : | ತೀ. ನಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ (ಭಂದಸ್ಸಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಲೇಖನಗಳು) |
| 04) | ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಚರಿತ್ರೆ | : | ಸಂ. ಡಾ. ಸಿ. ಪಿ. ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರ್ |
| | ಭಾಗ 1 ಮತ್ತು 2 | : | ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ |
| 05) | ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸು | : | ಡಾ. ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ |
| 06) | ಕನ್ನಡ ಭಂದಃ ಸ್ವರೂಪ | : | ಡಾ. ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ |
| 07) | ಭಂದೋಮಿತ್ರ | : | ಅ. ರಾ. ಮಿತ್ರ |

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಗಳ ರೂಪರೇಷೆ ಮೊದಲನೆಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್

ಪತ್ರಿಕೆ 1 : ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - 1

ಸಮಯ : 3 ಘಂಟೆಗಳು]

[ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - 40 ಅಂಕಗಳು

- | | | |
|----|---|----------|
| 1. | ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯ ಭಾಗದ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ
ಎರಡು ಪದ್ಯ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 04 |
| | ಆ) ಆರು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. ಹತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 03 |
| | ಇ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ
ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 03 |
| 2. | ನಾಲ್ಕರ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ. ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 10 |
| 3. | ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 10 |
| 4. | ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು
ಇ) ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 05
05 |

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - 1 - 40 ಅಂಕಗಳು

- | | | |
|----|---|----|
| 5. | ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 10 |
| 6. | ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 10 |
| 7. | ಎರಡು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ, ನಾಲ್ಕು ಕೃತಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 10 |
| 8. | ಇಬ್ಬರು ಕವಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ, ನಾಲ್ಕು ಕವಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 10 |

ಎರಡನೆಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್

ಪತ್ರಿಕೆ 2 : ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - 2

ಸಮಯ : 3 ಘಂಟೆಗಳು]

[ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

ನಾಟಕ - 40 ಅಂಕಗಳು

- | | | |
|----|---|----------|
| 1. | ಅ) ಒಂದು ಭಾಗದ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ
ಎರಡು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 04 |
| | ಆ) ಆರು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. ಹತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 03 |
| | ಇ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ
ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 03 |
| 2. | ನಾಲ್ಕರ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ. ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 10 |
| 3. | ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 10 |
| 4. | ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು
ಇ) ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 05
05 |

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - 2 - 40 ಅಂಕಗಳು

- | | | |
|----|---|----|
| 5. | ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 10 |
| 6. | ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 10 |
| 7. | ಎರಡು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ, ನಾಲ್ಕು ಕೃತಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 10 |
| 8. | ಇಬ್ಬರು ಕವಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ, ನಾಲ್ಕು ಕವಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 10 |

ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪತ್ರಿಕೆ 3 : ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - 1 (ರಗಳೆ) ಮತ್ತು ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ - 1

ಸಮಯ : 3 ಘಂಟೆಗಳು]

[ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - 1 (ರಗಳೆ) - 40 ಅಂಕಗಳು

1. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ 04
ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
- ಆ) ಆರು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. ಹತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 03
- ಇ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ 03
ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
2. ನಾಲ್ಕರ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ. ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 10
3. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
4. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 05
ಆ) ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 05

ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ - 1 - 40 ಅಂಕಗಳು

5. ಅ) ಒಂದು ಸೂತ್ರವನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ 04
ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
- ಆ) ಎರಡು ಸೂತ್ರವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ನಾಲ್ಕು ಸೂತ್ರವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 06
6. ಅ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ 06
ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
- ಆ) ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 05
7. ಮೂರರ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ 09
ಆರು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
8. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್

ಪತ್ರಿಕೆ 4 : ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - 2 ಮತ್ತು ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ - 2

ಸಮಯ : 3 ಘಂಟೆಗಳು]

[ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - 2 : 40 ಅಂಕಗಳು

1. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ 04
ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
- ಆ) ಆರು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. ಹತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 03
- ಇ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ 03
ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
2. ನಾಲ್ಕರ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ. ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 10
3. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
4. ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 05
ಆ) ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 05

ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ - 2 - 40 ಅಂಕಗಳು

5. ಅ) ಒಂದು ಸೂತ್ರವನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ 04
ಎರಡು ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
- ಆ) ಎರಡು ಸೂತ್ರವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ನಾಲ್ಕು ಸೂತ್ರವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 06
6. ಅ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ 06
ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
- ಆ) ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 05
7. ಮೂರರ ವ್ಯಾಕರಣ ವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ 09
ಆರು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
8. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10

ಐದನೆಯ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್

ಪತ್ರಿಕೆ 5 : ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯ

ಸಮಯ : 3 ಘಂಟೆಗಳು]

[ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

1. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ 04
ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
- ಆ) ಆರು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. ಹತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 03
- ಇ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ 03
ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
2. ನಾಲ್ಕರ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ. ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 10
3. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
4. ಅ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ. ಐದು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 05
ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 05
5. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
6. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
7. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
8. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10

ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪತ್ರಿಕೆ 6 : ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ

ಸಮಯ : 3 ಘಂಟೆಗಳು]

[ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

1. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
2. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
3. ಅ) ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 05
ಆ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ. ಐದು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 05
4. ಎರಡು ಅಲಂಕಾರಗಳನ್ನು ಸೋದಾಹರಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ
ನಾಲ್ಕು ಅಲಂಕಾರಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 10
5. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
6. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
7. ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
8. ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10

ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪತ್ರಿಕೆ 7 : ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ

ಸಮಯ : 3 ಘಂಟೆಗಳು]

[ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

1. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
2. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
3. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
4. ಅ) ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 05
ಆ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ. ಐದು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 05
5. ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 10
6. ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 10
7. ಐದು ಪದಗಳಿಗೆ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
ಎಂಟು ಪದಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. 10
8. ಐದು ಪದಗಳಿಗೆ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
ಎಂಟು ಪದಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. 10

ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪತ್ರಿಕೆ 8 : ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ - ಚಂಪೂ

ಸಮಯ : 3 ಘಂಟೆಗಳು]

[ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

1. ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ 04
ಎರಡು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
- ಆ) ಆರು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. ಹತ್ತು ಪದಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 03
- ಇ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ 03
ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
2. ನಾಲ್ಕರ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ. ಆರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 10
3. ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
4. ಅ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ. ಐದು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 05
ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 05
5. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
6. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
7. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
8. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10

ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪತ್ರಿಕೆ 9 : ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ವಗಳು

ಸಮಯ : 3 ಘಂಟೆಗಳು]

[ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ತತ್ವಗಳು

1. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
2. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
3. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 10
4. ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. ಮೂರು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 05
5. ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. ಮೂರು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 05
6. ಅ) ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು 05
ಆ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ. ಐದು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು 05
7. ಅ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ 10
ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು
ಆ) ನಾಲ್ಕು ಪದ್ಯಗಳ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡಿ 20
ಆರು ಪದ್ಯ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು

ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪತ್ರಿಕೆ 10 : ಭಂದಸ್ಸು

ಸಮಯ : 3 ಘಂಟೆಗಳು]

[ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 80

ಭಂದಸ್ಸು

- | | | |
|----|---|----|
| 1. | ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 20 |
| 2. | ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 20 |
| 3. | ಅ) ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು | 05 |
| | ಆ) ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗವನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ. ಐದು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 05 |
| 4. | ಅ) ಮೂರು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ
ಆರು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 15 |
| | ಆ) ಮೂರು ಪದ್ಯ ಭಾಗಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣವಿಂಗಡಣೆ ಮಾಡಿ
ಪದ್ಯ ಜಾತಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ತಿಳಿಸಿ
ಆರು ಪದ್ಯ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು | 15 |

ಡಾ. ಎಂ. ಜಿ. ಮಂಜುನಾಥ

ಅಧ್ಯಾಪಕರು

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ (ಪದವಿ ಶಿಕ್ಷಣ)