

**GOVERNMENT COLLEGE FOR WOMEN (AUTONOMOUS), MANDYA**

**Department of KANNADA**

**M.A. –KANNADA- PROGRAMME**

**Academic Year -2020-21**

**(Choice Based Credit System (CBCS) Scheme 2016-17 Onwards)**

**Criterion –II- Teaching - Learning and Evaluation**

**2.6 Teaching – Learning Process**

**2.6. Student Performance and Learning Outcomes**

2.6.1 Programme outcomes, programme Specific outcomes and Course outcomes for all programs offered by the institution are stated and displayed in website of the institution (to provide web link)

**Master Degree Programme in Kannada**

Two Years - Four Semesters - 76 Credits

Year	Semester	Title of the paper	Course Objective ಗುರಿಗಳು	Course Outcomes ಫಲಿತಗಳು
		<b>ಪತ್ರಿಕೆ-1 (4 Credits Hard Core)</b> ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪಠ್ಯ : ಪಂಪ ಆದಿಪುರಾಣ ಸಂಗ್ರಹ ಎಲ್. ಗುಂಡಪ್ಪ ಉಪನ್ಯಾಸ:80 ಗಂಟೆಗಳು. ಅಂತರಿಕಮೌಲ್ಯಮಾಪನ : 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ 70 : ಅಂಕಗಳು	ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ, ನಾಡು,ನುಡಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. ಪಂಪನ ಕಾಲದ ಐತಿಹಾಸಿಕ .ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಸಂರಚನೆಗೊಳಿಸುವುದು. ವರ್ತಮಾನಕ್ಕೆ ಕೃತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡುವುದು	ಕವಿ ಮತ್ತು ನಾಡು-ನುಡಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಗೌರವ. ಕವನ, ಕಾದಂಬರಿ, ಕಥನಗಳ ಮೂಲಕ ವರ್ತಮಾನದ ತಲ್ಲಣಗಳಿಗೆ ಸ್ಪಂದನೆ. ಮಾನವತೆ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಪ್ರೇರಣೆ.
		<b>ಪತ್ರಿಕೆ - 2 (3 Credits Hard Core)</b>	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿ, ಅದರ ಮುಖ್ಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟದಶ ವರ್ಣನೆಯ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಮೂಡುವುದು ಸೃಜನಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃಷಿ ರಚನೆಗೊಳ್ಳುವುದು ರಾಜಮನೆತನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆ.

IMA	I SEM ಕನ್ನಡ ಎಂ.ಎ (22Credits)	ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಉಪನ್ಯಾಸ: 48 ಗಂಟೆಗಳು ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ :30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು	ತಿಳಿಸುವುದು  ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ರಾಜರ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವುದು  ವಿವಿಧ ಧರ್ಮಗಳು ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಪ್ರೇರಕ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿವೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವುದು  ಜೈನ ಪುರಾಣ, ರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾರತಗಳ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು	ಮಾನವತೆ ಮಿಡಿಯುವುದು
		ಪತ್ರಿಕೆ- 3 (4 Credits HardCore): ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಅಧ್ಯಯನ ಉಪನ್ಯಾಸ:80 ಗಂಟೆಗಳು, ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು	ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು  ಭಂದಸ್ಸಿನ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಇವೆರಡರ ಸಂಬಂಧ ತಿಳಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಟ್ಟುವ ಕೀಲಿಕೈ ನೀಡುವುದು	ಭಂದಸ್ಸಿನ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಯುವ ಮೂಲಕ ಲಯಬದ್ಧವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆ  ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಹೃದಯ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲ ಆಸಕ್ತಿ ಪ್ರೇರೇಪಿತ  ಭಂದಸ್ಸುರಿಹಿತ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೂ ಭಂದಸ್ಸುಸಹಿತ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೂ ಹೋಲಿಕೆ ಮಾಡುವ ಮನೋಧರ್ಮ ಮೂಡುವುದು
		ಪತ್ರಿಕೆ - 4 ( 3 Credits HardCore) ಕನ್ನಡ ವಿಮರ್ಶೆ: ಪಠ್ಯ ಉಪನ್ಯಾಸ : 48ಗಂಟೆ ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು	ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಯೋಜನ ತಿಳಿಸುವುದು  ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ವಿಮರ್ಶೆ ವಿಧಾನ ಪರಿಚಯಿಸಿ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ನೋಡುವ ಹೊಳಹುಕಟ್ಟಿಕೊಡುವುದು  ವಿಭಿನ್ನ ವಿಮರ್ಶೆ ಪಂಥ ಪರಿಚಯಿಸಿ, ಆ ಮೂಲಕ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಮೌಲ್ಯನಿರ್ಣಯ ಮಾಡಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು	ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಯ ಮೌಲ್ಯ ನಿರ್ಣಯ ಆಗಿದೆ ಕವಿಗಳ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆದು ಬೆಲೆ ಕಟ್ಟುವಿಕೆ ನಡೆದಿದೆ  ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಒರೆಹಚ್ಚುವ ಕೆಲಸ ನಡೆದು ಸೃಜನಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ವಿಮರ್ಶಾ ಪರಂಪರೆ ಗುರುತಿಸುವ ಜಾಣ್ಮೆ ಬೆಳೆದಿದೆ
		ಪತ್ರಿಕೆ- 5.2 (4 Credits Soft Core) ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ:	ಜನಪದ ಜಾನಪದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ತಿಳಿಸುವುದು  ಆದಿವಾಸಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಯ	ಜನಪದ - ಜಾನಪದಕ್ಕೆ ಹೊಸದಾಗಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮೂಡಿದೆ ಆದಿವಾಸಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಕ

		<p>ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ತಾತ್ವಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಉಪನ್ಯಾಸ:80 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ :30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಮಾಡುವುದು ಪದ್ಯ ಕಥನ ತಿಳಿಸಿ ಆಕಾಲದ ಸಂವೇದನೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು ಗದ್ಯಕಥನ ತಿಳಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸಮಕಾಲೀನ ಸಂದರ್ಭದ ಸಂವೇದನೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡುವುದು ಜಾನಪದ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವುದು</p>	<p>ಸಂಘ ಜೀವನದ ಪಾಠ ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಸಹಬಾಳೆ ಫಲಿತಗಳು ದೊರೆತಿವೆ ಮಾನವೀಯ ಕೂಗು ಪರಿವರ್ತಿತಗೊಂಡಿದೆ ಇವತ್ತಿಗೂ ಕಲಿತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ- 5.3 (4 Credits SoftCore) ವಿಮರ್ಶೆಯ ಅಧ್ಯಯನ : ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಮೂಲತತ್ವಗಳು ಉಪನ್ಯಾಸ :80 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ :30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿಮರ್ಶಕರ ಪರಿಚಯ ವಿಮರ್ಶಕರ ವಿಮರ್ಶಾ ಲೇಖನಗಳ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪರಿಶೀಲನೆ</p>	<p>ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪೌರಾತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಗಳ ತಲ್ಲಣಗಳು ಮತ್ತು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತಗೊಂಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ಅನುಸಂಧಾನ ನಡೆದಿದೆ</p>
<b>Year</b>	<b>Semester</b>	<b>Title of the paper</b>	<b>Course Objective</b> ಗುರಿಗಳು	<b>Course Outcomes</b> ಫಲಿತಗಳು
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ-1 (4 Credits Hard Core) ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಠ್ಯ : ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಪನ್ಯಾಸ:80 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ: 20 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>12ನೇ ಶತಮಾನದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಜೀವನ ತಿಳಿಸುವುದು ವಚನ ಅಂದೋಲನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ನೀಲಮ್ಮ ಅನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ ಅವರ ವಚನಗಳ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು</p>	<p>ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕಲಿತಿದ್ದಾರೆ ಸಮಾಜ ಚಳವಳಿಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಮಜಲುಗಳನ್ನು ಅರಿತಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಒಂದು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಹೋರಾಟದ ರೂಪುರೇಷೆಗಳನ್ನು ಸಂಗತಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ - 2 (4 Credits Hard Core)</p>	<p>ಕಲ್ಯಾಣ ಚಾಲುಕ್ಯರು, ಹೊಯ್ಸಳರು, ವಿಜಯನಗರ ರಾಜರು ಇವರ ರಾಜಕೀಯ ಜೀವನ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು</p>	<p>ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಪರಿಚಯ</p>

I MA Year	II SEM ಕನ್ನಡ ಎಂ.ಎ (22Credits)	<p>ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಉಪನ್ಯಾಸ: 80ಗಂಟೆಗಳು ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ :30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಗಳು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡಿದ ಬಗೆ ಹರಿಯುವುದು ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಗಳು ಎದುರಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆ ಅವುಗಳ ಪುನರುಜ್ಜೀವನವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು, ಧಾರ್ಮಿಕ ಪುರುಷರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು</p>	<p>ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಸಂವರ್ಧನೆ  ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಇತರ ಭಾಷೆಗಳ ಪ್ರಭಾವ ತಿಳಿಯುವುದು</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ -3 (3 Credits Hard Core) ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಉಪನ್ಯಾಸ: 48ಗಂಟೆಗಳು ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ :30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ ;70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆ ಅದರ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ದ್ರಾವಿಡ ಪದ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ ವರ್ಗೀಕರಣ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಪುನರಾವಲೋಕನ ಮಾಡುವುದು</p>	<p>ಭಾಷೆಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿದೆ.  ಭಾಷೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಪೂರಕ ವಾತಾವರಣ ಕಲ್ಪಿಸಿದೆ</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ- 4 (3 Credit Hard Core) ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಪನ್ಯಾಸ: 48ಗಂಟೆ ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ :30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು ರಾಷ್ಟ್ರ ಸಂಪರ್ಕ, ಆಡಳಿತ ಭಾಷೆ ಇವುಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವೇಚನೆ ಮಾಡುವುದು</p>	<p>ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವ ರಾಜ್ಯಾಂಗ ಭಾಷೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಭಾಷಾ ಭೇದಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದು</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆಯು- 5.2 (4 Credits Soft Core) ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ :</p>	<p>ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬಗ್ಗೆ ವಿವೇಚನೆ ಮಾಡುವುದು ಜನಪದ ಜನಪದ ಧರ್ಮಗಳ</p>	<p>ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವ ಮೂಡಿದೆ ಕಲೆಗಾರ ಮತ್ತು ಕಲಾಕೃತಿಗಳ</p>

	<p>ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ</p> <p>ಉಪನ್ಯಾಸ: 80 ಗಂಟೆ</p> <p>ಆಂತರಿಕ</p> <p>ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ:30ಅಂಕ</p> <p>ಪರೀಕ್ಷೆ :70ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಯೋಚನೆ ಮಾಡುವುದು</p> <p>ಆರಾಧನೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು</p> <p>೪) ಜಾನಪದ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು</p>	<p>ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದೆ</p> <p>ಜನಪದ ಆರಾಧನೆ ಸಮಾಜದ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಮನದಟ್ಟಾಗಿದೆ</p>
	<p>ಪತ್ರಿಕೆ- 5.3(4 Credit Soft Core)</p> <p>ವಿಮರ್ಶೆಯ ಅಧ್ಯಯನ:</p> <p>ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ</p> <p>ಉಪನ್ಯಾಸ :80 ಗಂಟೆ</p> <p>ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು</p> <p>ಪರೀಕ್ಷೆ : 20 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಕವಿತೆಯನ್ನು ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿ ನೋಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು</p> <p>ವಿಮರ್ಶೆಗೆ ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಮಾನದಂಡಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವುದು</p>	<p>ಕಲಿತ ಕವಿತೆ, ಕಾದಂಬರಿ ನಾಟಕ, ಕಥೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ನೋಡಿದ್ದಾರೆ</p> <p>ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅನ್ವಯಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ</p> <p>ಕೃತಿಗೆ ಬೆಲೆಕಟ್ಟುವ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವ ಕ್ರಮ ಕಲಿತಿದ್ದಾರೆ</p>
	<p>ಪತ್ರಿಕೆ -6.1 (4 Credits Open Elective)</p> <p>ಮುಕ್ತ ಐಚ್ಛಿಕ</p> <p>ಉಪನ್ಯಾಸ:80 ಗಂಟೆಗಳು</p> <p>ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು</p> <p>ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ ತಿಳಿಯುವುದು</p> <p>ಕವಿ ಕೃತಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು</p>	<p>ಕವಿ, ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಗೌರವ ಮೂಡಿದೆ</p> <p>ಕನ್ನಡ ನಾಡು, ನುಡಿಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಣೆಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ</p>
Semester	Title of the paper	Course Objective ಗುರಿಗಳು	Course Outcomes ಫಲಿತಗಳು

II MA	III SEM ಕನ್ನಡ ಎಂ.ಎ (24Credits)	<p>ಪತ್ರಿಕೆ-1 (3 Credits HardCore) ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪಠ್ಯ :ಮಹಾಕಾವ್ಯ ಉಪನ್ಯಾಸ :48 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ, ಜಾಗತಿಕ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು</p>	<p>ಸಾಹಿತ್ಯದ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಅಂತರ್ಗತಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ- 2 (3 Credits HardCore) ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಉಪನ್ಯಾಸ :48 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ: 70 ಅಂಕಗಳು ಗುರಿಗಳು</p>	<p>ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಕಾರ ಪರಿಚಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರೇರಣೆ, ಲಕ್ಷಣ ತಿಳಿಸುವುದು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆ</p>	<p>ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಮತಿತ್ವದ ಅಗಾಧ ವಿಮರ್ಶೆ ಜಾಣ್ಮೆ ರೂಪುಗೊಳ್ಳುವುದು</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ-3 (3 Credits Hard Core) ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ ಉಪನ್ಯಾಸ:48 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಸಂಸ್ಕೃತ-ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಪರಿಚಯ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯ ಕಲ್ಪನೆ ವಿವರಣೆ ತಮಿಳು ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಮೀಮಾಂಸೆ ಪರಿಚಯ</p>	<p>ತುಲನಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ ಬೆಳೆಸಿದ್ದೇವೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸಂವೇದನೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತ ಗೊಂಡಿದೆ</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ- 4 (3 Credits Hard Core ) ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧಾನ: ಗಣಕ ಜ್ಞಾನ ಉಪನ್ಯಾಸ :48ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ :30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಕಾರಗಳ ರೂಪ, ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ರಚನಾ ವಿಧಾನದ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವುದು</p>	<p>ಸಂಶೋಧನಾ ಮನೋಧರ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದೆ</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ- 5.2 (4</p>	<p>ಬುಡಕಟ್ಟು ಕವಿತೆ, ಶಿಷ್ಯ</p>	<p>ಕಲೆಗಳ ಆಸಕ್ತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ</p>

		<p><b>Credits Soft Core)</b> ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ : ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಪದ ಕಲೆಗಳು ಉಪನ್ಯಾಸ:80 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ : 70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಕಲೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು  ಪ್ರದರ್ಶನಾತ್ಮಕ ಕಲೆ, ಆರಾಧನ ಪ್ರಧಾನ ಕಲೆ, ರಂಗಭೂಮಿ ಕಲೆ ಇವುಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಸುವುದು</p>	<p>ಮೂಡಿದೆ  ಅವಶೇಷದ ಅಂಚಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಜೀವಂತಗೊಳಿಸುವುದು</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ- 5.3 (4 <b>Credits Soft Core)</b> ವಿಮರ್ಶೆಯ ಅಧ್ಯಯನ: ಆಧುನಿಕ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು: ತಾತ್ವಿಕ ಉಪನ್ಯಾಸ:80 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ: 70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ವಿಮರ್ಶಾ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ತಾತ್ವಿಕವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು</p>	<p>ವಿಮರ್ಶಕನ ಮನೋಧರ್ಮ, ಸಂಶೋಧನ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹದಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ -6 ಮುಕ್ತ ಐಚ್ಛಿಕ (4 <b>Credits Open Elective)</b> ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ) ಉಪನ್ಯಾಸ:80 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಕವಿ ಕೃತಿಗಳ ವಿವರಣೆ</p>	<p>ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಹೊರಗುಳಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಕರೆತಂದು ಅವರಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗೆಗೆ ಒಲವು ಮೂಡಿಸಿ ಅವುಗಳ ನೆಲೆ, ಬೆಲೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ</p>
<b>Year</b>	<b>Semester</b>	<b>Title of the paper</b>	<b>Course Objective ಗುರಿಗಳು</b>	<b>Course Outcomes ಫಲಿತಗಳು</b>

II MA	IV SEM ಕನ್ನಡ ಎಂ.ಎ (24Credits)	<p>ಪತ್ರಿಕೆ-1 (3Credits HardCore) ಅವಧಿಕ ಕಾರ್ಯ ಉಪನ್ಯಾಸ :48 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ವಿಚಾರಗೋಷ್ಠಿಯನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು  ನಿಬಂಧ ಕಾರ್ಯ ರಚಿಸುವಂತೆ ತಿಳಿಸುವುದು  ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮೂಡಿಸುವುದು</p>	<p>ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಮನೋಭಾವ ಅಧಿಕ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಮೂಡಿದೆ  ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ತೌಲನಿಕ ಪರಿಣತಿ ಜಾಗೃತ ಗೊಂಡಿದೆ</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ- 2 (3 Credits Hard Core) ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಠ್ಯ: (ಕಾವ್ಯ - ಕಾದಂಬರಿ) ಉಪನ್ಯಾಸ:48 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆ ಮತ್ತು ಕವಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ನವೋದಯ ಕವಿಗಳಿಂದ ಮೊದಲಾಗಿ ಮಹಿಳಾ ನಿಲುವುಗಳ ತನಕ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವುದು ನಿಖರ ಕಾದಂಬರಿಯ ಪುನರ್ ಪರಿಶೀಲನೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡುವುದು</p>	<p>ಸ್ವರಚಿತ ಕವಿತೆಗೆ ಪ್ರೇರಣೆ ದೊರಕಿದೆ ವಿಭಿನ್ನ ಮನೋಧರ್ಮ ನಿಲುವುಗಳನ್ನು ಒರೆ ಹಚ್ಚಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ ಕಾದಂಬರಿ ಓದುವ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿಸುವ ಮೂಲಕ ಅದು ಅನುಸಂದಾನಗೊಳ್ಳುವ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣೆ ದೊರಕಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಒಳನೋಟಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಲಿತಿದ್ದಾರೆ</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ -3 (3 Credits Hard Core) ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಉಪನ್ಯಾಸ :48 ಗಂಟೆ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ: 70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಕೆಲವು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕವಿಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು  ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕವಿ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶಕರ ಕೆಲವು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವುದು</p>	<p>ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸುವ ಪರಿಣತಿ ಸಿದ್ಧಿಸಿದೆ  ಸ್ವಚಿಂತನೆಗೆ ಪ್ರೇರಣೆ ಸಿಕ್ಕಿ ನೂತನ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಫೋಟಿಸಿದೆ</p>
		<p>ಪತ್ರಿಕೆ -4 (3 Credits Hard Core) ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ ಉಪನ್ಯಾಸ:48 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ತಿಳಿಸುವುದು  ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮಹತ್ವ ಪ್ರಕಾರ ಕಾರ್ಯ ವಿವರಿಸುವುದು</p>	<p>ಮಾಧ್ಯಮ ಮಹತ್ವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ದೊರಕಿದೆ  ಮಾಧ್ಯಮಗಳ ಸಾಧಕ-ಬಾಧಕ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿ ಮಾಧ್ಯಮಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ</p>



				ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ರೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವರು
	<p><b>ಪತ್ರಿಕೆ- 4.2 (4 Credits Soft Core)</b> ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ : ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಪನ್ಯಾಸ:80 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಸ್ವರೂಪ ತಿಳಿಸುವುದು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮಾಡುವುದು</p>	<p>ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ತಾತ್ವಿಕತೆ ಕರಗತ ವಾಗುವುದು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಮೌಲ್ಯನಿರ್ಣಯ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು</p>	
	<p><b>ಪತ್ರಿಕೆ -4.3 (4 Credits Soft Core)</b> ವಿಮರ್ಶೆಯ ಅಧ್ಯಯನ : ಆಧುನಿಕ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು: ಆನ್ವಯಿಕ ಉಪನ್ಯಾಸ:80 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಆಧುನಿಕ ವಿಮರ್ಶಾ ಪ್ರಕಾರ, ತತ್ವ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಆಧುನಿಕ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆನ್ವಯಿಸಿ ನೋಡುವುದು</p>	<p>ಅನ್ವಯಿಸುವ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಮಾಣವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊಳಕೆ ಹೊಡೆಯುವುದು ಪ್ರೌಢ ಚಿಂತನೆಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕುವುದು ಸೂಕ್ಷ್ಮಗ್ರಾಹಿ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಸ್ಪಂದಿಸುವ ಗುಣ ಹೊಂದುವರು</p>	
	<p><b>ಪತ್ರಿಕೆ- 6.1 (4 Credits Open Elective)</b> ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಪನ್ಯಾಸ:80 ಗಂಟೆಗಳು ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ: 30 ಅಂಕಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆ :70 ಅಂಕಗಳು</p>	<p>ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಕಾರ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಕಾವ್ಯ ಪರಂಪರೆ ಅವಲೋಕಿಸುವುದು ನಿಗದಿತ ಆಧುನಿಕ ಕವಿಗಳ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು</p>	<p>ಚಿಂತನಾತ್ಮಕ ಸಿದ್ಧಿಯು ಕೈವಶ ವಾಗುವುದು ಸಾಹಿತ್ಯದ ರಸಾನುಭವ ಮತ್ತು ರಸಾಸ್ವಾದದ ನಾವಿನ್ಯತೆ ಮನಮುಟ್ಟುವುದು</p>	