GOVERNMENT COLLEGE FOR WOMEN(AUTONOMOUS), MANDYA
Department of Kannada

Academic Year-2020-21
(Revised CBCS Scheme 2018-19 Onwards)

Kannada Language- For all Courses of B.A, B.Com, BBA & B.Sc.

Criterion –II- Teaching - Learning and Evaluation

2.6 **Teaching – Learning Process**

2.6. Student Performance and Learning Outcomes

2.6.1 Programme outcomes, programme Specific outcomes and Course outcomes for all programs offered by the institution are stated and displayed in website of the institution (to provide web link)

Programme Outcomes (ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಫಲಿತಾಂಶಗಳು)

- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಪ್ರೌಢಿಮೆಯು ಉಂಟಾಗುವುದು
- ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿತ ಸಾಧಿಸುವರು
- ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸೊಗಡನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅರಿತು ಇದನ್ನು ತಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು.
- ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರಸಾಸ್ವಾದನೆಯ ಮೂಲಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷ ಒಲವು ಮೂಡುವುದು.
- ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೌಢಿಮೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಭಾಷೆಯ ಸ್ಥಿತ್ಯಂತರಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವರು.
- ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ವ್ಯವಹಾರಿಕವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದರಿಂದ ಭಾಷಾಭಿಮಾನ ಮೂಡುವುದು.
- ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗೆಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡುವುದಲ್ಲದೆ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
- ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ತರತಮಗಳಿಗೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಅದನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸುವರು.
- ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವರು.

- ➢ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಳಕಳಿಯನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಸುವರು.
- ➢ವೈಚಾರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಬೆಳೆಯುವುದು. ಯಾವುದೇ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ, ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.

Department of Kannada: Course Outcomes

Kannada Language- Common to B.A and B.Sc Courses

(For first Four Semester Only)

Year	Semester	Title of the paper	Course Objective	Course Outcomes
I BA /B.Sc	I SEM	ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ , ಹೊಸಗನ್ನಡ ಪ್ರಬಂಧಗಳು, ಭಾಷಾ ಘಟಕ	ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಪ್ರೌಢಿಮೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದು. ದೈನಂದಿನ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.	ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಮಜಲುಗಳನ್ನು ಅರಿತು ರಸಾಸ್ವಾದನೆ ಮಾಡುವರು. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯ ಅರಿವು ಉಂಟಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಒಲವು ಮೂಡುವುದು. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಬಂಧಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂದೇಶವನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿತ ಸಾಧಿಸುವರು
	II SEM	ನಾಟಕ– ಬೆರಳ್‌ಗೆ ಕೊರಳ್ – ಕುವೆಂಪು ಕಥನ ಕವನಗಳು, ಭಾಷಾ ಘಟಕ	ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕಲಾತ್ಮಕತೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು. ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಥನ ಕವನಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಸ್ತುವನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ, ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಬಳಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯ ಕಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಉಂಟಾಗುವುದು. ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಥನಕವನಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಗುರುತಿಸುವರು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸೊಗಡನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅರಿತು ಇದನ್ನು ತಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು.
		ಹಳಗನ್ನಡ ಮತ್ತು ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಭಾಗಗಳು,	ಹಳಗನ್ನಡ ಮತ್ತು ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ	ಹಳಗನ್ನಡ ಮತ್ತು ನಡುಗನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪರಿಚಯವಾಗುವುದು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯು ಸ್ಥಿತ್ಯಂತರಗೊಂಡು ಬೆಳೆದು ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ಅರಿಯುವರು.

II BA & B.Sc	III SEM	ಕಾದಂಬರಿ– ಮಾಧವಿ– ಅನುಪಮ ನಿರಂಜನ, ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರ	ಪರಿಚಯಿಸುವುದು. ಕಾದಂಬರಿ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದೆಡೆಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿಸುವುದು. ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಯಶೋಗಾಥೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಅವರಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಾಧನೆಗೈಯಲು ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.	ಸಮಾಜದಲ್ಲಿರುವ ತಾರತಮ್ಯವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿಯುವರು. ಉದಾತ್ತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಆದರ್ಶ ತತ್ವಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆಯುವರು.
	IV SEM	ವಚನಗಳು ಲಾವಣಿ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು	ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ನೀಡಿರುವ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು. ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ನಮ್ಮ ಭವ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು. ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ, ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಕೈಜೋಡಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಶೋಷಣೆಯ ವಿವಿಧ ಮಜಲುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.	ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವುದರೊಂದಿಗೆ ಅದು ನೀಡಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು. ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ತಿಳಿದು ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡುವರು. ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ಶೋಷಣೆಗೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಅವುಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗುವರು. ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಮಾನವ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ಪರಿಸರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿತು ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷ ಕಾಳಜಿ ತೋರಿಸುವರು.

Department of Kannada: Course Outcomes

Kannada Language-Common to B.Com and B.BA Courses

(For first Four Semester Only)

Year	Semester	Title of the paper	Course Objective	Course Outcomes
			ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರಸಾಸ್ವಾದನೆಯ ಮೂಲಕ

I **B.C0 m & BBA**	I SEM	ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಆಡಳಿತ ಕನ್ನಡ	ಪರಿಚಯಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿಸುವುದು. ವೈಚಾರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಿ ಮೌಢ್ಯವನ್ನು ತೊರೆಯುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸರಿಯಾದ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ದೈನಂದಿನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷ ಒಲವು ಮೂಡುವುದು. ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಳಕಳಿಯನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಸುವರು. ವೈಚಾರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಬೆಳೆಯುವುದು. ಯಾವುದೇ ವಿಚಾರವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ, ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೌಢಿಮೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಭಾಷೆಯ ಸ್ಥಿತ್ಯಂತರಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವರು.
	II SEM	ನಾಟಕ– ಅಂಬೆ–ಡಾ. ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಕರ್, ಕಥನ ಕವನಗಳು, ವಾಣಿಜ್ಯ ಕನ್ನಡ	ರಂಗ ಕಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಅಭಿನಯ ಕಲೆಯನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಅನ್ಯಾಯ, ಅನಾಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಅವುಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ವ್ಯವಹಾರಿಕವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. ಭಾಷಾಭಿಮಾನವನ್ನು ಮೂಡಿಸುವುದು.	ವಾಣಿಜ್ಯ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರೌಡಿಮೆ ಉಂಟಾಗುವುದು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಆಲೋಚಿಸುವರು. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ವಿಭಿನ್ನ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯ ಸೊಗಡನ್ನು ಅರಿಯುವರು.
II BCo m & BBA	III SEM	ಹಳಗನ್ನಡ ಮತ್ತು ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಭಾಗಗಳು, ಕಾದಂಬರಿ– ಚಂದ್ರಗಿರಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ– ಸಾ.ರಾ.ಅಬೂಬ್ಕರ್	ಹಳಗನ್ನಡ ಮತ್ತು ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನ ಮೂಡಿಸುವುದು. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವರು. ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣೆಯಾಗುವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು. ಕಾದಂಬರಿ ಮತ್ತು ಅಂಕಣ ಬರಹ ಪ್ರಕಾರಗಳ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. ಅಂಕಣ ಬರಹಗಳನ್ನು	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಅರಿಯುವರು. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಮಾಜಮುಖಿ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು. ಸಮಾಜದ ಹಿಂದುಳಿದಿರುವಿಕೆಗೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವರು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅದರ ಪರಿಹಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವರು ಸ್ತ್ರೀಯು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಮಾನತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡುವರು.

		ಅಂಕಣ ಬರಹ–ಸೂಲಂಗಿ–ಹಾ.ಮಾ.ನಾಯಕ	ಬರೆಯುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.	ಬರವಣಿಗೆಯ ಕಲೆಯನ್ನು ಅಂಕಣ ಬರಹಗಳ ಪರಿಚಯದ ಮೂಲಕ ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.
	IV SEM	ವಚನಗಳು ಜನಪದ ತ್ರಿಪದಿ–ಗರತಿಯ ಹಾಡು. ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ–ಮರಳು ಗಾಡಿನ ಕುಸುಮ–ಭಾರತೀಕೋಟೆ	ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡಕಗೊಂಡಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಣ ಗೊಂಡಿರುವ ಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಬಾಂಧವ್ಯ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯಂತಹ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಶೋಷಣೆಯ ವಿವಿಧ ಮಜಲುಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ತೊಡೆದುಹಾಕುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂತನೆಗೈಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು. ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಕ ವಿಭಿನ್ನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ವಿಭಿನ್ನ ಸಮುದಾಯಗಳ ರೂಢಿ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು, ಆಚಾರ–ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.	ಸಮಾಜವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಗುರುತಿಸುವರು. ನಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿನ ಭವ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದರೊಂದಿಗೆ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡುವರು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ತರತಮಗಳಿಗೆ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಅದನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂತಿಸುವರು. ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಅರಿವಿನ ವಲಯವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರೊಂದಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ಉತ್ತಮ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು.